

INHALT:

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| Betriebssicherheit | 1 | Audio anschließen: Aufnahme | 26 |
| Datensicherung | 4 | Videoquelle anschließen | 27 |
| Beschreibung der Komponenten | 5 | Antennen anschließen | 28 |
| Funktionsbeschreibung des Digitainers | 7 | USB/IEEE1394-Geräte anschließen | 28 |
| Lieferumfang | 9 | Stromversorgung anschließen | 29 |
| Frontansicht des Digitainers | 10 | In Betrieb nehmen | 30 |
| Rückansicht des Digitainers | 12 | Digitainer starten | 30 |
| Die Fernbedienung | 14 | Digitainer ein- und ausschalten | 31 |
| Der Kartenleser | 17 | LED-Anzeige des Betriebszustands | 31 |
| Anschließen und in Betrieb nehmen | 19 | Fernbedienung: | |
| Aufstellen des Digitainers | 20 | Batterien einlegen/wechseln | 32 |
| Aufstellungsort | 20 | Bedienung des Digitainers | 33 |
| Umgebungsbedingungen | 20 | Auswahl der Hauptmenüpunkte | 34 |
| Anschließen | 21 | Voraussetzungen | 34 |
| Öffnen und Schließen der Frontblende | 22 | Übersicht | 34 |
| TV/Monitor/Projektor anschließen | 23 | Anwendung aus dem Menü starten | 35 |
| Audio anschließen: Wiedergabe | 24 | Auswahlmenü starten | 35 |
| Digitale Anschlüsse | 24 | Lautstärke regeln | 35 |
| Analoge Anschlüsse | 24 | | |
| Kopfhöreranschluss | 25 | | |

| | | | |
|-------------------------------|----|---------------------------------|----|
| TV – Fernsehen | 36 | Radio | 49 |
| TV-Anwendung starten | 36 | Radio-Anwendung starten..... | 49 |
| Programme auswählen | 36 | Radio-Bedienung | 50 |
| Videotext..... | 37 | Digitales Satellitenradio | 51 |
| EPG – Programmübersicht..... | 37 | Photo | 52 |
| EPG aufrufen | 38 | Photo-Anwendung starten | 52 |
| Aufnahme..... | 38 | Quelle auswählen..... | 52 |
| Direkte Aufnahme..... | 38 | Photo-Alben auswählen | 53 |
| Schnappschüsse vom laufenden | | Diashow..... | 53 |
| Programm | 39 | Record | 54 |
| Timeshift-Aufnahme..... | 39 | Record-Anwendung starten..... | 54 |
| Aufnahme über Timer | 40 | Export..... | 56 |
| Video..... | 41 | Export-Anwendung starten | 56 |
| Video-Anwendung starten | 41 | Auf Disc speichern: | 57 |
| Quelle auswählen | 41 | Backup | 58 |
| Video-Einstellungen..... | 42 | Backup-Anwendung starten | 58 |
| CD/DVD | 43 | Quelle und Ziel auswählen..... | 58 |
| CD oder DVD starten | 43 | | |
| Musik-CDs aufnehmen | 44 | | |
| Audio..... | 45 | | |
| Audio-Anwendung starten | 45 | | |
| Quelle auswählen | 45 | | |
| Titel umbenennen..... | 46 | | |
| Playlisten | 47 | | |

| | | | |
|---|-----------|--|----|
| Settings | 59 | Recycling und Entsorgung..... | 74 |
| Allgemein | 59 | Umgang mit Batterien | 75 |
| Anzeige | 60 | Auf-/Umrüstung und Reparatur | 76 |
| TV | 60 | Hinweise für den Servicetechniker | 76 |
| TV-Quelle | 61 | Normenkonformität | 77 |
| Land..... | 61 | Elektromagnetische Verträglichkeit | 77 |
| Satellit..... | 61 | Elektrische Sicherheit | 77 |
| Aufnahmequalität | 62 | Konformitätsinformation | 77 |
| EPG Update Zeit..... | 62 | Garantiebedingungen..... | 78 |
| EPG Anbieter | 62 | Haftungsbeschränkung | 78 |
| TV Sender | 63 | Index | 79 |
| Video | 65 | | |
| Audio | 65 | | |
| Selbsthilfe und Kundendienst..... | 67 | | |
| FAQ - Häufig gestellte Fragen | 68 | | |
| Systemwiederherstellung und Bereinigung | 69 | | |
| Durchführung | 70 | | |
| Kundendienst..... | 71 | | |
| Erste Hilfe..... | 71 | | |
| Fehler und mögliche Ursachen | 72 | | |
| Benötigen Sie weitere Unterstützung? | 72 | | |
| Transport..... | 74 | | |
| Reinigung und Pflege..... | 74 | | |

Copyright © 2005, Alle Rechte vorbehalten.
Dieses Handbuch ist urheberrechtlich geschützt.
Das Copyright liegt bei der Firma **Medion**[®].

Warenzeichen:
Alle verwendeten Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Besitzer.
Technische und optische Änderungen sowie Druckfehler vorbehalten.

Betriebssicherheit

| | |
|--------------------------|---|
| Betriebssicherheit | 3 |
| Datensicherung | 4 |

BETRIEBSSICHERHEIT

Lesen Sie dieses Kapitel aufmerksam durch und befolgen Sie alle aufgeführten Hinweise. So gewährleisten Sie einen zuverlässigen Betrieb und eine lange Lebenserwartung Ihres Gerätes.

- ▶ Lassen Sie **Kinder nicht unbeaufsichtigt** an elektrischen Geräten spielen. Kinder können mögliche Gefahren nicht immer richtig erkennen.
- ▶ Das optische Laufwerk (DVD/-RW) entspricht einer Einrichtung der **Laser Klasse 1**, sofern das Gehäuse des optischen Laufwerks nicht entfernt wird. Entfernen Sie nicht die Laufwerksabdeckung, da **unsichtbare Laserstrahlung** austreten kann.
- ▶ Schlitze und Öffnungen des Gerätes dienen der Belüftung. **Decken Sie diese Öffnungen nicht ab**, da es sonst zu Überhitzung kommen könnte.
- ▶ **Öffnen Sie niemals das Gehäuse** des Gerätes! Bei geöffnetem Gehäuse besteht **Lebensgefahr** durch elektrischen Schlag.

- ▶ Führen Sie **keine Gegenstände** durch die Schlitze und Öffnungen **ins Innere des** Gerätes. Dies könnte zu einem elektrischen Kurzschluss, einem **elektrischen Schlag** oder gar zu Feuer führen.
- ▶ **Schalten Sie das Gerät sofort aus** bzw. erst gar nicht ein und wenden Sie sich an den Kundendienst, ...

- wenn das Gehäuse des Digitainers beschädigt ist oder Flüssigkeiten hineingelaufen sind.
- wenn das **Netzkabel oder** die daran angebrachten **Stecker angeschmort** oder beschädigt sind. Lassen Sie das defekte Netzkabel gegen ein originales Kabel austauschen. Auf keinen Fall darf das defekte Kabel repariert werden.

Lassen Sie das Gerät erst vom Kundendienst überprüfen. Andernfalls kann es sein, dass ein sicherer Betrieb nicht gewährleistet ist und Lebensgefahr durch elektrischen Schlag besteht!

DATENSICHERUNG

- ▶ Machen Sie nach jeder Aktualisierung Ihrer Daten Sicherungskopien auf externe Speichermedien (Speicherkarten, CD-R/RW: siehe Seite 56). Die Geltendmachung von **Schadensersatzansprüchen** für Datenverlust und dadurch entstandene Folgeschäden wird **ausgeschlossen**.

RECHTLICHER HINWEIS:

- ▶ Mit Ihrem Digitainer dürfen nur solche Werke kopiert oder kodiert werden, bei denen Sie selbst der Urheber sind oder bei denen Ihnen entsprechende Nutzungsrechte durch die Urheber bzw. die Rechteinhaber eingeräumt worden sind. Verletzen Sie diese Rechte, besteht die Gefahr, dass die Berechtigten gegen diese mögliche Straftat vorgehen und ihre Ansprüche geltend machen. Bitte beachten Sie die gesetzlichen Bestimmungen beim Einsatz von Musikstücken im MP3/WMA-Format. Auskunft hierüber erhalten Sie bei der für Ihre Region zuständigen Geschäftsstelle der GEMA oder im Internet unter www.gema.de. Wenn Sie den Digitainer außerhalb Deutschlands einsetzen, wenden Sie sich bitte an die entsprechenden Institutionen, die für die Rechte der Künstler und der Tonträgerindustrie verantwortlich sind.

Beschreibung der Komponenten

| | |
|---------------------------------------|----|
| Funktionsbeschreibung des Digitainers | 7 |
| Lieferumfang | 9 |
| Frontansicht des Digitainers | 10 |
| Rückansicht des Digitainers | 12 |
| Die Fernbedienung | 14 |
| Der Kartenleser | 17 |

FUNKTIONSBESCHREIBUNG DES DIGITAINERS

Ihr Digitainer ist ein zukunftsweisendes, multifunktionales Gerät, das Ihnen die neue digitale Welt erschließt. Er integriert aber auch bewährte Technik wie Radio und Fernsehen und wird so zur universellen Schaltzentrale für das multimediale Vergnügen.

Die folgende Auflistung beschränkt sich auf die wichtigsten Funktionen:

- ✦ zeitversetztes Fernsehen (Time-Shift, Seite 39)
- ✦ Analog-TV und digitales Satelliten-TV
- ✦ automatischer EPG-Anbieter-/Sendersuchlauf
- ✦ Anzeigen von Videotextinformationen (Seite 37)
- ✦ EPG-Funktion (digitale Fernsehzeitung, Seite 37)
- ✦ digitaler Videorecorder mit EPG (Seite 38)
- ✦ zeitversetzte und direkte Aufnahme
- ✦ Aufnahme externer Videoquellen (digital + analog)
- ✦ Audio-CD, Video-CD, DVD-Player
- ✦ Speichern und Verwalten von Musik, Video, Foto
- ✦ Dia-Vorführung Ihrer Bilder mit Musik
- ✦ Erstellung von 1:1 Kopien (sofern rechtlich möglich)
- ✦ Auslesen der gängigsten Speicherkartenformate
- ✦ durchdachte Bedienungsergonomie
- ✦ Erstellung von MP3-Dateien aus Ihren Audio-CDs
- ✦ Erstellung von Audio-CDs aus der Musikbibliothek
- ✦ FM-Stereo Radio mit RDS
- ✦ digitale und analoge Ein- und Ausgänge
- ✦ Funkfernbedienung

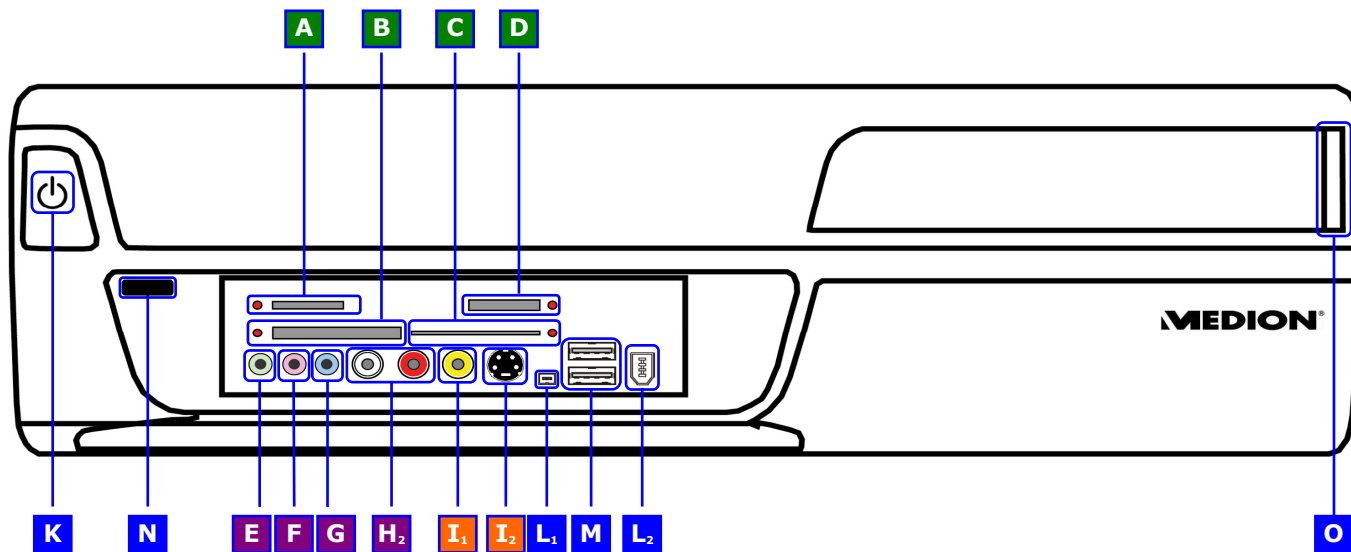
LIEFERUMFANG

Bitte überprüfen Sie die Vollständigkeit der Lieferung und benachrichtigen Sie uns bitte innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf, falls die Lieferung nicht komplett ist. Geben Sie hierzu bitte unbedingt die Seriennummer an.

Mit dem von Ihnen erworbenen Digitainer haben Sie folgende Komponenten erhalten:

- ☑ Digitainer
- ☑ Netzanschlusskabel
- ☑ Fernbedienung
- ☑ 2 Batterien (Typ: Micro, AAA)
- ☑ 2 Antennenanschlusskabel
- ☑ Scartkabel
- ☑ Wartungs-Disc
- ☑ Diese Bedienungsanleitung

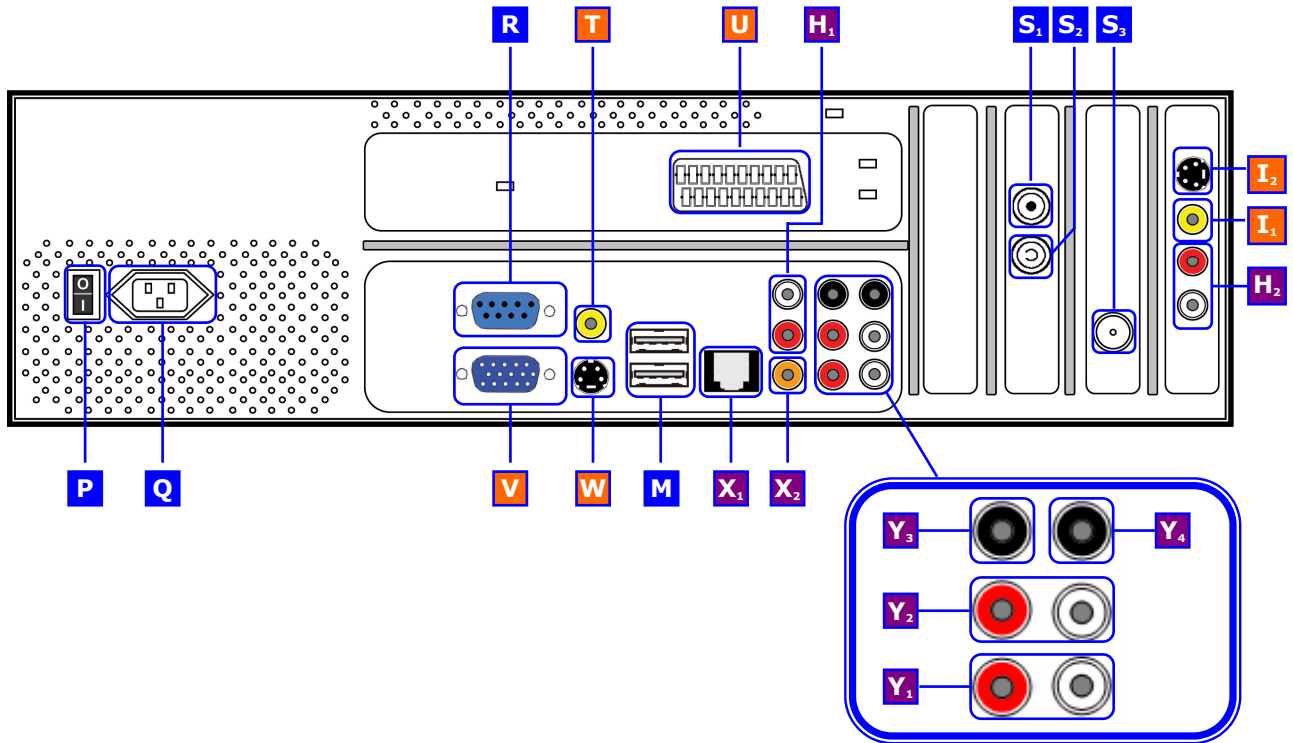
FRONTANSICHT DES DIGITAINERS



| Kartenleser | | Seite |
|----------------------------|--|--------------|
| A | Einschub für Secure Digital (SD) / Multimedia Memory Card (MMC) | 17, 58 |
| B | Einschub für Compact Flash (CF) / IBM® Microdrive Kartenleser | 17, 58 |
| C | Einschub für SmartMedia Card | 17, 58 |
| D | Einschub für Memory Stick / Memory Stick Pro | 17, 58 |
| Audioanschlüsse | | Seite |
| E | Kopfhörerausgang / Line-Out (3,5 mm Stereo Klinkenstecker) | 25, 35 |
| F | Mikrofoneingang (3,5 mm Mono Klinkenstecker) | 26 |
| G | Aux Eingang (Line-In, 3,5 mm Stereo Klinkenstecker)* | 26 |
| H₂ | Aux Eingang (Stereo-Cinch: rot = rechter, weiß = linker Kanal)* | 26 |
| Videoanschlüsse | | Seite |
| I₁ | Video-Eingang Composite, FBAS (Cinch) | 27 |
| I₂ | Video-Eingang S-Video (S-Video Mini-DIN-Stecker) | 27 |
| Weitere Komponenten | | Seite |
| K | Ein-/Ausschalter des Digitainers und LED-Anzeige für den Betriebsstatus. | 31 |
| L₁ | IEEE 1394 (FireWire) 4-polig | 24 |
| L₂ | IEEE 1394 (FireWire) 6-polig | 24 |
| M | USB Anschluss | 28 |
| N | Taste zum Öffnen der Frontblende | 22 |
| O | Auswurf Taste des Disc-Laufwerks | - |
















* **Hinweis:** Benutzen Sie diesen Anschluss nur für die Tonaufnahme im Videomodul. Für Musikaufnahmen müssen Sie den Anschluss **H₁** auf der Rückseite des Digitainers verwenden.

RÜCKANSICHT DES DIGITAINERS



| Audioanschlüsse | | Seite |
|----------------------------|---|--------------|
| H₁ | Aux Eingang Audio (Line-In, Stereo-Cinch: rot = rechter, weiß = linker Kanal) | 26 |
| H₂ | Aux Eingang Video (Line-In, Stereo-Cinch: rot = rechter, weiß = linker Kanal) | 26 |
| X₁ | Digitaler Ausgang (optisch, Toslink) | 24 |
| X₂ | Digitaler Ausgang (koaxial, Cinch) | 24 |
| Y₁ | Ausgang für Stereo-Wiedergabe oder Front-Ausgang bei Raumklang (Stereo-Cinch: rot = rechter, weiß = linker Kanal) | 24 |
| Y₂ | Rear-Ausgang bei Raumklang (Stereo-Cinch: rot = rechter, weiß = linker Kanal) | 24 |
| Y₃ | Center-Ausgang bei Raumklang (mono) | 24 |
| Y₄ | Subwoofer-Ausgang bei Raumklang (mono) | 24 |
| Videoanschlüsse | | Seite |
| I₁ | Video-Eingang Composite, FBAS (Cinch) | 27 |
| I₂ | Video-Eingang S-Video (S-Video Mini-DIN-Stecker) | 27 |
| T | Video-Ausgang Composite, FBAS (Cinch) | 23 |
| U | Video-Ausgang Scart (Video RGB, Audio Stereo) | 23 |
| V | VGA-Ausgang zum Anschluss eines Monitors oder Projektors | 23 |
| W | Video-Ausgang S-Video (S-Video DIN-Stecker) | 23 |
| Weitere Komponenten | | Seite |
| P | Netzschalter des Digitainers (Ein-/Aus) | 30 |
| Q | Netzanschlussbuchse | 30 |
| R | Serielle Schnittstelle (optional, für Servicezwecke vorbehalten) | - |
| M | USB Anschluss | 28 |
| S₁ | Antennenanschlussbuchse für Radio | 28 |
| S₂ | Antennenanschlussbuchse für TV | 28 |
| S₃ | Sat-Antennenanschlussbuchse für TV | 28 |

DIE FERNBEDIENUNG

| | | | |
|--|--|---|--|
|  |  |  | Schaltet den Digitainer ein und aus. |
| | |  | Fernsehprogramme ansehen und aufnehmen. |
| | |  | Videoaufzeichnungen anschauen. |
| | |  | Musik-CDs, Video-Disks und DVDs wiedergeben. |
| | |  | Videotextanwendung starten. |
| | |  | Musikarchiv öffnen. |
| | |  | Radioprogramme anhören und aufnehmen. |
| | |  | EPG-Funktion |
| | |  | Fotoarchiv öffnen. |
| | |  | Anwendungsbezogene Hinweisfunktion. |
|  | Auswahlmenü der laufenden Anwendung starten. | | |
|  <p>Scrollrad drücken = OK</p> | Mit diesen Navigationstasten wählen Sie die gewünschte Funktion. Der Auswahlzeiger bewegt sich in die entsprechende Richtung. Das Scrollrad kann nach oben oder unten gedreht werden. Drücken Sie das Scrollrad, um Ihre Auswahl zu bestätigen. | | |
|  | Wechselt zum vorherigen Auswahlpunkt. | | |

- **Hinweis:** Die hier beschriebenen Funktionen sind Standardfunktionen. Je nach Betriebsmodus (TV, Video, Foto etc.) können diese Tasten unterschiedlich belegt sein. Detaillierte Informationen zur Nutzung der Fernbedienung im jeweiligen Modus sind im entsprechenden Kapitel beschrieben.

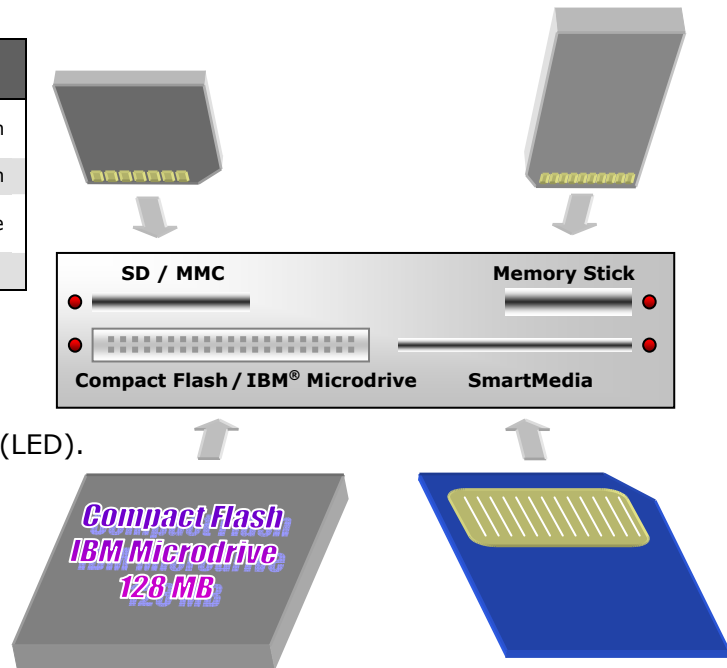
| | | |
|---|---|--|
|  |  | Um die Lautstärke anzuheben, drücken Sie auf  Um die Lautstärke abzusenken, drücken Sie auf  |
| |  | Die Digitainer-Taste leuchtet, wenn eine Taste der Fernbedienung bedient wird. Sie dient zur Auswahl bestimmter Funktionen. |
| |  | Um das nachfolgende Programm (TV, Radio) zu wählen, drücken Sie auf  . Mit  wählen Sie das vorherige Programm. |
| |  | Schaltet die Tonausgabe stumm. |
| |  | Wählt das zuletzt aufgerufene TV-Programm. |
| |  | Sonderfunktionstaste (z.B.: Auswahl der Tonspur) |
| |  | Sonderfunktionstaste (z.B.: Untertitel-Auswahl) |
| |  | Sonderfunktionstaste (z.B.: Kamera-Auswahl) |
| |  | Sonderfunktionstaste (z.B.: Kapitelauswahl) |

| | | |
|--|--|--|
| | | Beendet die Wiedergabe/Aufnahme |
| | | Hält die Wiedergabe an der gewählten Stelle an. |
| | | Startet die Wiedergabe. |
| | | Vorherige Titel/Bilder |
| | | Schnappschuss vom laufenden Programm |
| | | Nächste Titel/Bilder |
| | | Zurückspulen |
| | | Aufnahme starten |
| | | Vorspulen |
| | | Direktwahl der TV-Programme über Ziffern. Nummerneingabe bei manchen Funktionen (Videotext, etc.). |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

DER KARTENLESER

Sie können nachfolgende Kartentypen folgendermaßen verwenden:

| Schacht | Kartentyp | Verbindungs-kontakte |
|---------------|---|----------------------|
| Oben, links | SD (Secure Digital) MMC (MultiMediaCard) | zeigen nach unten |
| Oben, rechts | Memory Stick | zeigen nach unten |
| Unten, links | CF (Compact Flash) IBM® Microdrive | zeigen nach vorne |
| Unten, rechts | SmartMedia | zeigen nach oben |



Ist eine Karte in einem Schacht eingesteckt, leuchtet die nebenstehende Kontrollanzeige (LED).

Anschließen und in Betrieb nehmen

| | |
|----------------------------|----|
| Aufstellen des Digitainers | 20 |
| Anschließen | 21 |
| In Betrieb nehmen | 30 |

AUFSTELLEN DES DIGITAINERS

Die richtige Aufstellung Ihres Digitainers trägt wesentlich dazu bei, eine komfortable, sichere und funktionelle Bedienung zu gewährleisten.

AUFSTELLUNGORT

- ▶ Halten Sie Ihren Digitainer und alle angeschlossenen Geräte von **Feuchtigkeit** fern und vermeiden Sie **Staub**, **Hitze** und direkte **Sonneneinstrahlung**.
Damit vermeiden Sie Störungen oder Beschädigungen.
- ▶ Stellen und betreiben Sie alle Geräte auf einer **stabilen, ebenen** und **vibrationsfreien Unterlage**, um Fehlfunktionen des Digitainers zu vermeiden.

UMGEBUNGSBEDINGUNGEN

- ▶ Der Digitainer kann bei einer Umgebungstemperatur von $+10^{\circ}\text{C}$ bis $+35^{\circ}\text{C}$ und bei einer relativen Luftfeuchtigkeit von 30% - 70% (nicht kondensierend) betrieben werden.

- ▶ Im ausgeschalteten Zustand kann der Digitainer bei -20°C bis 50°C gelagert werden.
- ▶ Ziehen Sie bei einem **Gewitter** den Netzstecker und entfernen **insbesondere** die **Antennenkabel**.
Wir empfehlen zur zusätzlichen Sicherheit die Verwendung eines **Überspannungsschutzes**, um Ihren Digitainer vor Beschädigung durch **Spannungsspitzen** oder **Blitzschlag** aus dem Stromnetz zu schützen.
- ▶ Warten Sie nach einem Transport des Digitainers solange mit der Inbetriebnahme, bis das Gerät die Umgebungstemperatur angenommen hat. Bei großen **Temperatur- oder Feuchtigkeitsschwankungen** kann es durch Kondensation zur Feuchtigkeitsbildung innerhalb des Gerätes kommen, die einen **elektrischen Kurzschluss** verursachen kann.

ANSCHLIEBEN

Zur besseren Orientierung verweisen wir auf das Kapitel „**Beschreibung der Komponenten**“ ab Seite 10, um die Positionen der beschriebenen Anschlüsse zu finden.

▶ **Hinweis:** Die aufgeführten Geräte gehören **nicht** zwangsläufig zum Lieferumfang!

Beachten Sie nachfolgende Hinweise, um Ihren Digitainer ordnungsgemäß und sicher anzuschließen:

- ▶ Verlegen Sie die Kabel so, dass niemand darauf treten, oder darüber stolpern kann.
- ▶ Stellen Sie **keine Gegenstände auf die Kabel**, da diese sonst beschädigt werden könnten.
- ▶ Wahren Sie mindestens **einen Meter Abstand** von hochfrequenten und magnetischen **Störquellen** (Lautsprecherboxen, Mobiltelefon usw.), um Funktionsstörungen und Datenverlust zu vermeiden.

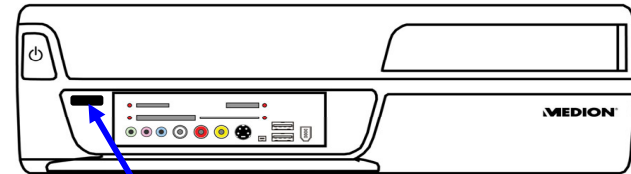
- ▶ Schließen Sie die Peripheriegeräte wie Fernseher, Antenne, Hi-Fi etc. nur an, **wenn der Digitainer ausgeschaltet ist**, um Beschädigungen des Digitainers oder der Geräte zu vermeiden. Einige Geräte können auch im laufenden Betrieb angeschlossen werden. Dies betrifft in der Regel Speicherkarten und USB-Geräte. Befolgen Sie in jedem Fall die Hinweise der entsprechenden Bedienungsanleitung.
- ▶ Bitte beachten Sie, dass in Verbindung mit dem Digitainer nur abgeschirmte Kabel kürzer als 3 Meter für die externen Schnittstellen eingesetzt werden dürfen.
- ▶ Stellen Sie sicher, dass alle Verbindungskabel mit den dazugehörigen Peripheriegeräten verbunden sind, um Störstrahlungen zu vermeiden. Entfernen Sie die nicht benötigten Kabel.

- ▶ An den Digitainer dürfen nur Geräte angeschlossen werden, welche die Norm EN60950 „Sicherheit von Einrichtungen der Informationstechnik“ oder Geräte welche die Norm EN60065 „Sicherheitsanforderungen - Audio-, Video- und ähnliche elektronische Geräte“ erfüllen.

▶ **Anmerkung:** Sie brauchen nur die Komponenten anzuschließen, die Sie jetzt an Ihrem Digitainer betreiben wollen. Verfügen Sie nicht über das beschriebene Gerät, können Sie den betreffenden Punkt überspringen und ggf. später durchführen.

ÖFFNEN UND SCHLIEßEN DER FRONTBLENDE

Einige Anschlüsse befinden sich hinter der Frontblende. Dies bietet Ihnen den großen Vorteil, häufig genutzte Verbindungen schnell und bequem herzustellen, ohne den Digitainer umdrehen zu müssen. Die verschließbare Blende schützt zudem die Anschlüsse.



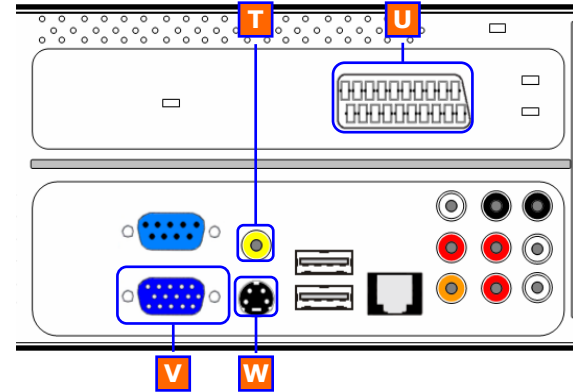
1. Drücken Sie Taste zum Öffnen der Frontblende.
2. Um die Frontblende zu schließen, klappen Sie die Frontblende zurück in ihre Ausgangsposition.

TV/MONITOR/PROJEKTOR ANSCHLIEßEN

- ▶ **Hinweis:** Der Digitainer unterstützt die Farbnormen **Pal** und **Secam**.
- ▶ Die beschriebenen Anschlüsse sind ausschließlich für die Wiedergabe, nicht für die Aufnahme vorgesehen.
- ▶ **Außer** beim Anschluss über **Scart** muss zusätzlich eine Audioverbindung hergestellt werden, damit auch der Ton wiedergegeben wird.

Um ein **TV-Gerät** oder Monitor anzuschließen, stehen mehrere Möglichkeiten zur Verfügung. Es kann jedoch nur eine Verbindung gleichzeitig unterstützt werden:

- ▶ **TV: Scart** **U**
Dieser Anschluss stellt ein RGB-Videosignal und **eine Stereo-Tonspur** zur Verfügung. Sie benötigen ein Scart-Kabel.
- ▶ **TV: S-Video** **W**
Der S-Video-Anschluss stellt ein qualitativ hochwertiges Videosignal bereit. Sie benötigen ein S-Video-Kabel (Mini-DIN).
- ▶ **TV: Cinch** **T**
Die Bildqualität dieser Anschlussnorm ist



nicht so gut wie bei S-Video oder Scart. Daher sollten Sie diesen Anschluss nur verwenden, wenn weder Scart- noch S-Video-Anschlüsse verfügbar sind. Sie benötigen ein Cinch-Kabel (gelbe Stecker).

- ▶ **Monitor/Projektor: VGA** **V**
Dieser Anschluss stellt ein VGA-Videosignal zur Verfügung. Sie können hier Geräte (PC-Monitor, Projektor etc.) anschließen, die ein VGA-Videosignal verarbeiten.

AUDIO ANSCHLIEßEN: WIEDERGABE

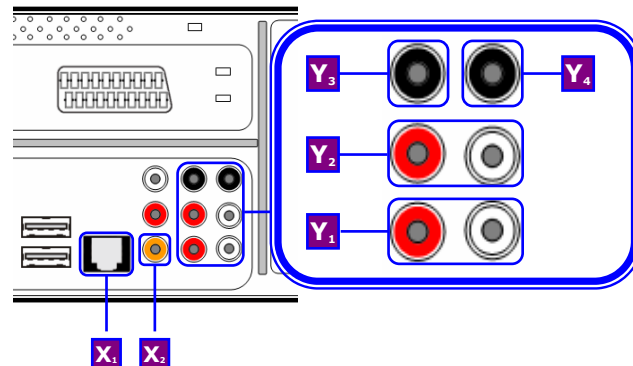
Zunächst werden die Anschlüsse für den Audio-Ausgang verbunden. Ihr Digitainer benötigt zur Tonwiedergabe entweder einen Kopfhörer, aktive Boxen oder einen externen Verstärker (z.B.: Hi-Fi-Verstärker, AV-Receiver etc.).

► **Hinweis:** Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung Ihres Verstärkers, um die beste Anschlussmöglichkeit für Ihren Digitainer sicherzustellen. Orientieren Sie sich an der Anschlussanweisung für einen DVD-Spieler, da dieser in der Tonwiedergabe mit dem Digitainer vergleichbar ist.

DIGITALE ANSCHLÜSSE

Verfügt Ihr Verstärker über eine dieser Anschlussmöglichkeiten, sollten Sie eine dieser Verbindungen bevorzugen. Die digitale Verbindung ist einfach und hat die beste Tonqualität.

- **Optischer Digitalausgang** **X₁**
Anschluss eines optischen Kabels (Toslink) .
- **Koaxialer Digitalausgang** **X₂**
Anschluss eines koaxialen Cinch-Kabels.



ANALOGE ANSCHLÜSSE

Verbinden Sie diese Anschlüsse über Cinch-Kabel. Bei Stereosignalen entspricht der rote Stecker dem rechten, der weiße Stecker dem linken Kanal. Der Digitainer stellt die Tonsignale an folgenden Anschlüssen zur Verfügung:

- **Stereoausgang** **Y₁**
Verbinden Sie diesen Anschluss mit dem Eingang Ihres Verstärkers. Meist ist dieser Anschluss mit **AUX** bezeichnet.
- oder -
Dolby® Digital: Front-Ausgang **Y₁**
Über diesen Anschluss wird der Stereo-Ton zur Frontbeschallung wiedergegeben.

- ▶ **Dolby® Digital: Rear-Ausgang Y₂**
Über diesen Anschluss wird der Stereo-Ton zur Rückbeschallung wiedergegeben.
- ▶ **Dolby® Digital: Center-Ausgang Y₃**
Über diesen Anschluss wird der Mono-Ton zur zentralen Beschallung wiedergegeben.
- ▶ **Dolby® Digital: Subwoofer-Ausgang Y₄**
Hier wird der Mono-Ton für den Anschluss eines aktiven Subwoofers wiedergegeben, um die Basswiedergabe zu verstärken.

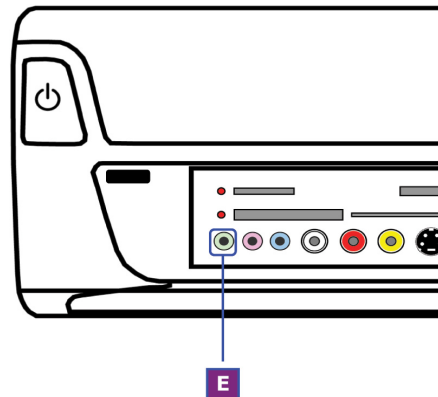
RAUMKLANG / DOLBY® DIGITAL

Der Digitainer hat einen eingebauten Decoder im Dolby® Digital Standard, damit Sie Raumklangeffekte wiedergeben können.

Raumklang kann sowohl über die digitalen Anschlüsse X₁ - X₂ als auch über die analogen Anschlüsse Y₁ - Y₄ wiedergegeben werden.

- ▶ **Hinweis:** Um Raumklangeffekte nutzen zu können, müssen die angeschlossenen Komponenten sowie das betreffende Medium (Film/Disc) diese Funktion unterstützen.
- ▶ Über das Menü „**Settings**“ wählen Sie den betreffenden Audioausgang.

KOPFHÖRERANSCHLUSS



Schließen Sie einen Stereo-Kopfhörer mit einem 3,5 mm Klinkenstecker an den Anschluss E an.

- ▶ **Vorsicht:** Das Benutzen eines Kopfhörers mit großer Lautstärke kann zu bleibenden Hörschäden führen. Stellen Sie die Lautstärke vor der Wiedergabe auf den niedrigsten Wert ein. Starten Sie die Wiedergabe und erhöhen Sie die Lautstärke auf das Maß, das für Sie angenehm ist.

AUDIO ANSCHLIEßEN: AUFNAHME

Ihr Digitainer stellt verschiedene Anschlüsse bereit, um externe Tonquellen zu verbinden und von diesen aufzunehmen.

▶ **Mikrofoneingang** **F**

Hier können Sie ein Mikrofon mit einem 3,5 mm Mono-Klinkenstecker anschließen.

▶ **Hinweis:** Achten Sie bei Mikrofonaufnahmen darauf, dass die Lautsprecherboxen nicht zu laut und/oder direkt auf das Mikrofon gerichtet sind. Dies führt zu Rückkopplungen (hoher Pfeifton).

▶ **Stereoeingang Audio** **G**

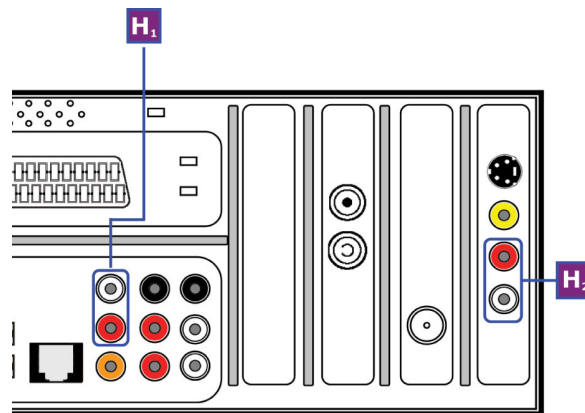
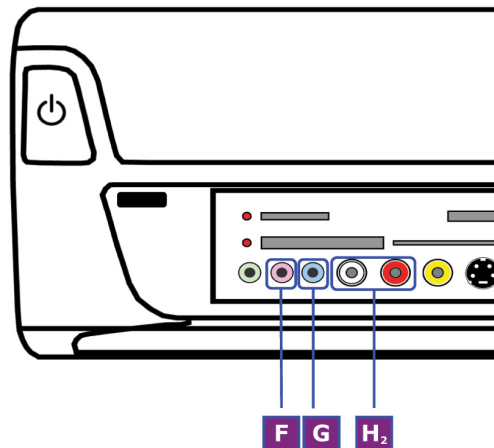
3,5 mm Klinke für Video-Tonaufnahmen.

▶ **Stereoeingang Audio** **H₁**

Stereoeingang (Cinch) an der Rückseite zur Aufnahme von Musik.

Stereoeingänge Video **H₂**

Stereoeingang (Cinch) an der Vorder- und Rückseite zur Tonaufnahme im Videomodul. **Hinweis:** Diese Eingänge können **nicht gleichzeitig** benutzt werden.




VIDEOQUELLE ANSCHLIEßEN





Der Digitainer bietet verschiedene Möglichkeiten zum Anschluss einer Videoquelle (digitale oder analoge Videocamera, SAT- oder DVB-T Receiver, Videorecorder, Laserdisc).


Die Anschlüsse finden Sie hinter der Frontblende und auf der Rückseite des Digitainers:

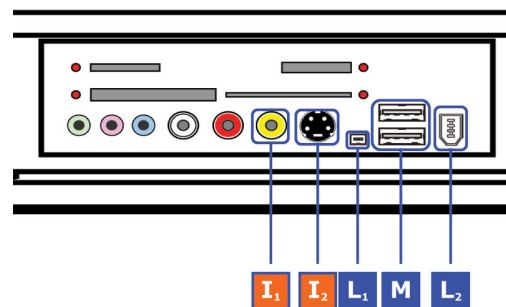
- ▶ **S-Video-Eingang**  (Vorder- oder Rückseite)
Der S-Video-Anschluss ist für ein qualitativ hochwertigeres Videosignal ausgelegt. Sie benötigen ein S-Video-Kabel (Mini-DIN). Eine zusätzliche Verbindung für die Tonaufnahme ist erforderlich.
- ▶ **Cinch-Eingang**  (Vorder- oder Rückseite)
Die Bildqualität dieser Anschlussnorm ist nicht so gut wie bei S-Video oder Firewire (IEEE 1394). Daher sollten Sie diesen Anschluss nur verwenden, wenn Ihre Quelle keinen anderen Anschluss unterstützt. Sie benötigen ein Cinch-Kabel (gelbe Stecker). Eine zusätzliche Verbindung für die Tonaufnahme ist erforderlich.
- ▶ **Firewire/IEEE 1394 (4-polig)** 
Dieser Anschluss ist für die digitale Datenübertragung vorgesehen. Die meisten modernen DV-Cams bieten diese Übertra-

gungsmöglichkeit an. Eine zusätzliche Ton-Verbindung ist meist nicht erforderlich.

- ▶ **Firewire/IEEE 1394 (6-polig)** 
Der 6-polige Anschluss ist für Geräte vorgesehen, die auf eine externe Stromversorgung angewiesen sind.

▶ **Hinweis:**  /  sowie  /  auf Vorder- oder Rückseite können nicht gleichzeitig betrieben werden.

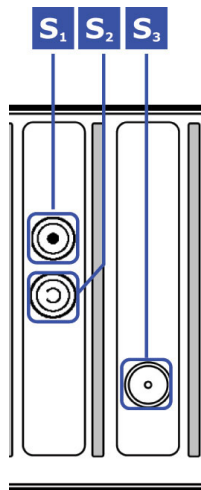
- ▶ **USB (4-polig)** 
Digitale Foto-Kameras werden oft über diesen Anschluss angeschlossen. Es macht keinen Unterschied, welchen der beiden Anschlüsse Sie verwenden. Sie können ebenso die Anschlüsse auf der Rückseite des Digitainers nutzen.



ANTENNEN ANSCHLIEßEN

Um mit dem Digitainer TV- und Radioprogramme zu empfangen, muss das Gerät an einen Kabelfernsehanschluss oder an eine terrestrische Antenne angeschlossen werden. DVB-T-Empfang wird nicht unterstützt.

- ▶ **SAT-Antenne S₃**
Verbinden Sie mit einem entsprechenden SAT-Antennenkabel (F-Stecker) diesen Anschluss mit der SAT-Antennendose.
- ▶ **TV-Antenne S₂**
Verbinden Sie mit einem entsprechenden 75 Ohm Koaxialantennenkabel (terrestrisch oder Kabel) diesen Anschluss mit der TV-Antennendose.
- ▶ **Radio-Antenne S₁**
Verbinden Sie mit einem entsprechenden 75 Ohm Koaxialantennenkabel (terrestrisch oder Kabel) diesen Anschluss mit der Radio-Antennendose.



USB/IEEE1394-GERÄTE ANSCHLIEßEN

Der Digitainer ist dafür ausgelegt, USB-Geräte zu unterstützen, die als Wechseldatenträger erkannt werden. Wenn Sie ein **USB-Gerät** anschließen, ertönt ein akustisches Signal, dass die Verbindung zu dem Datenträger erfolgt ist. Bei Anschluss eines Gerätes über IEEE1394 ertönt kein akustisches Signal.

STROMVERSORGUNG ANSCHLIEßEN

Stellen Sie zuletzt die Stromversorgung zu Ihrem Digitainer her. Stecken Sie das mitgelieferte Netzanschlusskabel in die Steckdose und anschließend in den Netzanschluss **Q** des Digitainers.

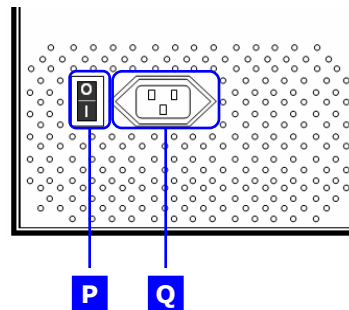
Beachten Sie folgende **Sicherheitshinweise**:



Vorsicht: Auch bei ausgeschaltetem Netzschalter stehen Teile des Gerätes unter Spannung. Um die Stromversorgung zu Ihrem Digitainer zu unterbrechen, oder das Gerät gänzlich von Spannung frei zu schalten, **ziehen Sie den Netzstecker** aus der Steckdose. Befolgen Sie dies insbesondere, wenn der Digitainer über eine **länger Zeit nicht benutzt** wird.

- ▶ Die **Steckdose** muss sich in der Nähe des Digitainers befinden und **leicht erreichbar** sein.
- ▶ Betreiben Sie den Digitainer nur an geerdeten Steckdosen des **Haushaltsstroms**.

- ▶ Benutzen Sie nur das **beiliegende** Netzanschlusskabel.
- ▶ Wir empfehlen zur zusätzlichen Sicherheit die Verwendung eines **Überspannungsschutzes**, um Ihren Digitainer vor Beschädigung durch **Spannungsspitzen** oder **Blitzschlag** aus dem Stromnetz zu schützen.
- ▶ Sollten Sie ein **Verlängerungskabel** einsetzen, achten Sie darauf, dass dieses den VDE-GS-Anforderungen entspricht. Fragen Sie ggf. Ihren Elektroinstallateur.
- ▶ Der Digitainer hat einen Netzschalter **P**. Darüber kann das Gerät aus- und eingeschaltet werden. Steht der Schalter auf AUS (0), wird kein Strom verbraucht.

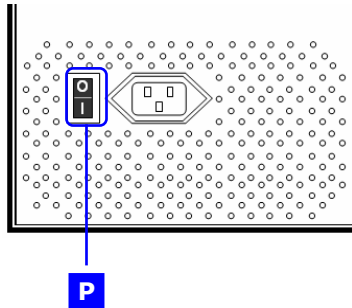


IN BETRIEB NEHMEN

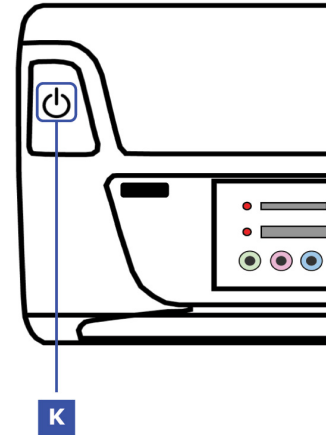
DIGITAINER STARTEN

Vergewissern Sie sich, dass Sie alle notwendigen Verbindungen hergestellt haben (Seite 21ff.).

1. **Stromversorgung einschalten:**
Schalten Sie den Digitainer an, indem Sie den Netzschalter **P** auf die Position (I) stellen. Nun wird das Gerät mit Strom versorgt.




2. **Digitainer starten:**
Drücken Sie den Ein-/ Ausschalter **K**, um den Digitainer zu starten. Die Statuslampe leuchtet nun blau.



► **Hinweis:** Der Startvorgang dauert ca. 50 Sekunden. Dabei zeigt das Gerät kein Bild. Erst wenn der Startvorgang abgeschlossen ist, befindet sich der Digitainer im **Betriebsmodus**. Der Digitainer zeigt nun ein Bild. Sie können das Gerät nun mit der Fernbedienung steuern.

DIGITAINER EIN- UND AUSSCHALTEN

Stellen Sie sicher, dass die Stromversorgung hergestellt und der Digitainer wie auf Seite 30 beschrieben gestartet wurde.

1. Drücken Sie den Ein-/ Ausschalter **K** bzw. die Fernbedienungstaste , um zwischen den Modus **Betrieb** oder **Bereitschaft** (Stand-by) zu wechseln.

► **Hinweis:** Wenn der Ein-/ Ausschalter **K** länger als 4 Sekunden gedrückt wird, bewirkt dies beim Digitainer einen „Reset“. Beim nächsten Neustart wird der Digitainer neu geladen. Dies ist eine Methode, um Anwendungsfehler zu beheben.

LED-ANZEIGE DES BETRIEBZUSTANDS


Der Ein-/ Ausschalter **K** zeigt über die eingebaute LED den Betriebszustand an.

| LED | Betriebsstaus |
|------|--|
| AUS | Der Digitainer ist nicht gestartet, Fernbedienung nicht aktiv. |
| BLAU | Betriebsmodus |
| ROT | Bereitschaftsmodus (Stand-by) Fernbedienung aktiv. |
| ROT | Blinkend = Aufnahmemodus |

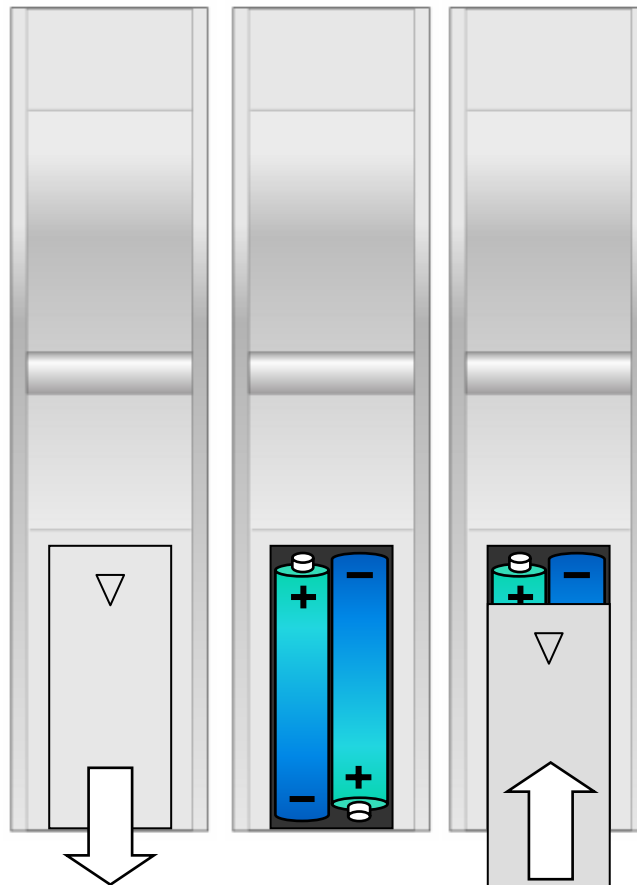
FERNBEDIENUNG: BATTERIEN EINLEGEN/WECHSELN

1. Drehen Sie die Fernbedienung um.
2. Nehmen Sie den Batteriefachdeckel ab, indem Sie ihn in die angegebene Richtung schieben.
3. Entfernen Sie ggf. die verbrauchten Batterien und entsorgen diese fachgerecht.
4. Legen Sie zwei neue Batterien vom Typ AAA (Microzellen) ein.

► Beachten Sie die **Polarität**: Der Pluspol der linken Batterie zeigt nach oben, der Pluspol der rechten Batterie nach unten.

5. Setzen Sie den Batteriefachdeckel erneut auf, indem Sie ihn in die angegebene Richtung aufschieben.
6. Drücken Sie zur Kontrolle eine Fernbedienungstaste. Die Digitainer Taste  sollte dann blau aufleuchten.

► Beachten Sie die Sicherheitshinweise zum Umgang mit Batterien auf Seite 75.



Bedienung des Digitainers

| | |
|-----------------------------|----|
| Auswahl der Hauptmenüpunkte | 34 |
| TV – Fernsehen | 36 |
| Video | 41 |
| CD/DVD | 43 |
| Audio | 45 |
| Radio | 49 |
| Photo | 52 |
| Record | 54 |
| Export | 56 |
| Backup | 58 |
| Settings | 59 |

AUSWAHL DER HAUPTMENÜPUNKTE

VORAUSSETZUNGEN


- ▶ Die nachfolgend beschriebenen Funktionen setzen voraus, dass Sie den Digitainer eingeschaltet haben (siehe Seite 31) und ein Monitor/Fernsehgerät angeschlossen ist.
- ▶ Der Digitainer wird über die Fernbedienung bedient.
- ▶ Zur Erleichterung der Bedienung werden die zu drückenden Tasten meist auf dem Bildschirm angezeigt.

ÜBERSICHT


Im Hauptmenü können Sie folgende Anwendungen auswählen:

| Anwendung | Beschreibung |
|-----------------|----------------------------|
| TV | Fernsehen |
| Video | Digitaler Videorekorder |
| CD/DVD | Musik-CDs/DVDs wiedergeben |
| Audio | Musik wiedergeben |
| Radio | Radio hören |
| Photo | Digitale Fotos anschauen |
| Record | Aufnahmefunktion |
| Export | Sicherung der Medien |
| Backup | Kopieren externer Medien |
| Settings | Einstellungen |


ANWENDUNG AUS DEM MENÜ STARTEN

1. **Drehen** Sie das Scrollrad  auf Ihrer Fernbedienung, um die gewünschte Anwendung auszuwählen. Die aktuelle Auswahl wird hervorgehoben dargestellt.
2. **Drücken** Sie das Scrollrad (OK), um die gewünschte Anwendung zu starten.




► **Hinweis:** Wenn Sie aufgefordert werden, „OK“ zu drücken, ist genau dieser Vorgang (Drücken des Scrollrades) gemeint.

3. **Drücken** Sie die Taste  auf Ihrer Fernbedienung, um zum vorherigen Menü zurückzukehren. (Wenn Sie sich im TV-Menü befinden, wird durch Drücken der Taste der Vollmodus angezeigt.)

AUSWAHLMENÜ STARTEN

1. **Drücken** Sie die Taste  auf Ihrer Fernbedienung, um ein Auswahlmenü zur laufenden Anwendung zu erhalten.

LAUTSTÄRKE REGELN

1. Stellen Sie mit den Tasten   die gewünschte Lautstärke ein.
2. Sie können mit der Taste  die Tonwiedergabe stumm schalten. Ein erneutes Drücken der Taste schaltet den Ton wieder ein.

TV – FERNSEHEN







Mit dieser Anwendung können Sie Fernsehprogramme anschauen.

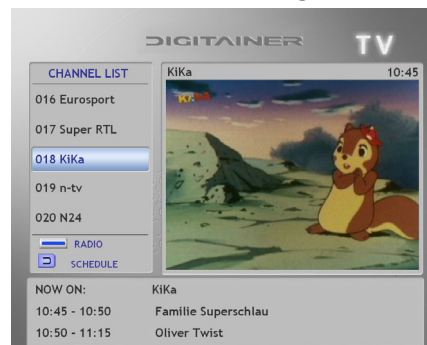
- ▶ **Hinweis:** Beim ersten Aufruf dieser Anwendung, kann es erforderlich sein, die Antennenquelle (Sat oder Terrestrisch/Kabel) zu ändern und ggf. einen Sendersuchlauf durchzuführen. Siehe Seite 61.

TV-ANWENDUNG STARTEN

1. **Drücken** Sie die Taste **TV**, um die TV-Anwendung im Vollbildmodus zu starten.





PROGRAMME AUSWÄHLEN

2. Wählen Sie mit den Programmtasten   das gewünschte Programm oder geben es direkt über die Zifferntasten  -  ein. Mit der Taste **Menu** erhalten Sie ein Auswahlfenster Ihrer Programme:



VIDEOTEXT

Ihr Digitainer stellt Ihnen Videotextinformationen zur Verfügung, sofern der gewählte Sender diese anbietet.

1. Drücken Sie die Videotext-Taste , um die Videotext-Startseite des gerade gewählten Senders anzeigen zu lassen.
2. Geben Sie mit den Zifferntasten  -  die dreistellige Videotext-Seite ein.
3. Drücken Sie die Taste , um die Videotextanzeige wieder auszublenden.



EPG – PROGRAMMÜBERSICHT

Ihr Digitainer bietet Ihnen mit dem EPG (Electronic Program Guide) eine komfortable Funktion zur Programmübersicht und zur Programmierung Ihrer Aufnahmen.

Dieser Dienst wird nur von einigen wenigen Sendern angeboten, bietet aber Programminformationen für alle Hauptsender.

Bei digitalen Satellitenprogrammen ist das EPG sofort verfügbar.

Bei analogen Programmen muss dieses hingegen regelmäßig über einen EPG-Anbieter aktualisiert werden:


Wenn Sie gerade das ZDF (kein EPG-Anbieter) anschauen, können die Programminformationen direkt angezeigt werden, ohne dass Sie auf einen EPG-Anbieter (z. B. Kabel1) umschalten müssen.

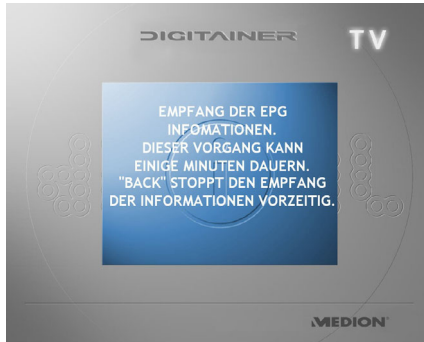
Rufen Sie die EPG-Informationssseite regelmäßig auf, um die Programminformation automatisch zu empfangen. Die Übertragung der Programminformation für die nächsten 4 – 7 Tage kann ca. 30 Minuten in Anspruch nehmen.

Da die Redaktionen der EPG-Sender unabhängig sind, kann es manchmal Abweichungen in den angebotenen Informationen geben.

Auch werden sehr kurzfristige Programmänderungen (Überziehungen, Verspätungen) **nicht** berücksichtigt.

EPG AUFRUFEN

1. Drücken Sie die EPG-Taste , um EPG-Daten anzeigen zu lassen. Liegen keine aktuellen Informationen vor (analoges TV), müssen diese zunächst empfangen werden. Folgender Bildschirm wird kurz angezeigt, wenn die Informationsdatenbank leer ist:





Den ausgewählten EPG-Sender können Sie unter „**Settings**“, „**TV**“ und anschließend „**EPG-Anbieter**“ auswählen. Falls die EPG-Daten nicht mehr korrekt angezeigt werden, können Sie hier auch einen neuen EPG-Suchlauf starten.

AUFNAHME


Ihr Digitainer kann Fernsehprogramme wie ein digitaler Videorekorder aufzeichnen.

DIREKTE AUFNAHME

1. Drücken Sie die Taste  auf Ihrer Fernbedienung, um das laufende Programm aufzuzeichnen.
2. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Stopp-Taste .

- ▶ **Hinweis:** Die direkte Aufnahme wird nach 4 Stunden automatisch beendet. Wenn Sie längere Sendungen aufzeichnen wollen, muss dies über die Timer-Funktion programmiert werden.
- ▶ Die Statusanzeige **K** vorn am Digitainer blinkt während der Aufnahme **rot**.
- ▶ Entfernen Sie während der Aufnahme nicht das Antennenkabel und schalten Sie den Digitainer nicht aus, da sonst die Aufnahme fehlschlägt.

SCHNAPPSCHÜSSE VOM LAUFENDEN PROGRAMM


1. Drücken Sie die Taste  auf Ihrer Fernbedienung, um einen Schnapsschuss (Einzelbild) vom laufenden Programm aufzuzeichnen.

Die Bilder werden gespeichert und können über die Anwendung „**Photo**“ (siehe Seite 52) betrachtet werden.

TIMESHIFT-AUFNAHME

Der Digitainer befindet sich permanent im Timeshift-Modus. Dies bedeutet, dass er das laufende Programm ständig zwischenspeichert. Den Vorteil dieser Funktion soll folgende Situation erläutern:

Sie schauen gerade Ihr Lieblingsprogramm, als plötzlich das Telefon klingelt. Bisher mussten Sie sich entscheiden, ob Sie das Telefonat annehmen oder weiter die Sendung anschauen.

Mit Timeshift fällt Ihnen diese Entscheidung einfach. Sie drücken die Pausetaste  und können die Sendung später an dieser Stelle fortsetzen, indem Sie die Pausetaste erneut drücken.

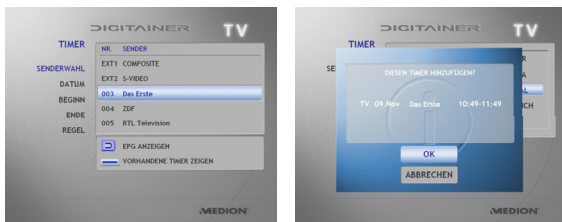
Auch bietet Ihnen Timeshift die Möglichkeit, in der laufenden Sendung zurückzuspulen, oder wenn die Sendung bereits fortgeschritten ist, vorzuspulen. Sie können auch an einer beliebigen Stelle die Aufnahme starten.


Wenn Sie die Timeshift-Funktion nutzen, bedenken Sie bitte, dass das Programm **nicht umgeschaltet** werden darf, weil ansonsten der laufende Timeshift-Puffer gelöscht und vom neu gewählten Fernsehprogramm überschrieben wird. Der Puffer des Digitainers beträgt ca. eine Stunde.

Dies bedeutet, dass Sie maximal drei Stunden zurückspulen können, vorausgesetzt, dass das Programm entsprechend lange gewählt war und nicht umgeschaltet wurde.


AUFNAHME ÜBER TIMER


Sie können den Digitainer programmieren, so dass er selbständig zu einer bestimmten Zeit die gewünschte Sendung aufzeichnet.



1. Drücken Sie im TV-Betrieb die Menütaste und anschließend die Digitainer-Taste  auf Ihrer Fernbedienung, um den Timer-Dialog zu starten.
2. Wählen Sie mit dem Scrollrad den gewünschten Fernsehsender aus. Drücken Sie das Scrollrad, um Ihre Wahl zu übernehmen.
3. Nun müssen Sie Datum, Start- und Endaufnahmezeit eingeben.
4. Abschließend können Sie bestimmen, ob die Aufnahme ab dem eingegebenen Datum in einer bestimmten Regelmäßigkeit aufgezeichnet werden soll. Zur Auswahl stehen: EINMAL, MO-FR (Aufnahme jeden

Tag von Montag bis Freitag), MO-SA, TÄGLICH, MO (nur montags), DI usw.

5. Abschließend wählen Sie OK, um Ihren Aufnahmewunsch der Timerliste hinzuzufügen.
6. Sie können mit der Taste  die gespeicherten Aufträge in der Timer-Liste anzeigen lassen und dann ggf. bearbeiten oder löschen.

Hinweis: Sie können Aufnahmearbeitungen bequem über EPG eingeben. Drücken Sie einfach die Aufnahmetaste  bei der gewünschten Sendung, um alle Daten zu übernehmen. Drücken Sie, die Aufnahmetaste bei gewähltem Eintrag erneut, um die Vormerkung rückgängig zu machen.



VIDEO



Mit dieser Anwendung können Sie Videos anschauen. Diese können auf Ihrem Digitainer aufgezeichnet worden sein, oder sie liegen auf Disc, Speicherkarte oder anderen Quellen vor.

VIDEO-ANWENDUNG STARTEN

1. **Drücken** Sie die Taste , um die Video-Anwendung zu starten oder benutzen Sie das Scrollrad zur Anwahl der Anwendung.

QUELLE AUSWÄHLEN

2. Wählen Sie mit dem Scrollrad die gewünschte Quelle. Es werden nur die verfügbaren Quellen angezeigt:



Unter „**Archiv**“ befinden sich Ihre Aufzeichnungen sowie alle auf den Digitainer kopierten Videos. Alle aufgezeichneten Sendungen werden in der Grundeinstellung im Album „**!TV Shows**“ gespeichert. In diesem Beispiel wurde bereits ein weiteres Album angelegt. Das ist ratsam, um Ihre Videos zu ordnen.

1. Drehen Sie das Scrollrad (auf der rechten Seite werden die enthaltenen Aufzeichnungen entsprechend angezeigt) und drücken Sie es kurz, wenn das gewünschte Album erscheint. Anschließend können Sie das gewünschte Video starten, wenn Sie das Scrollrad erneut drücken:

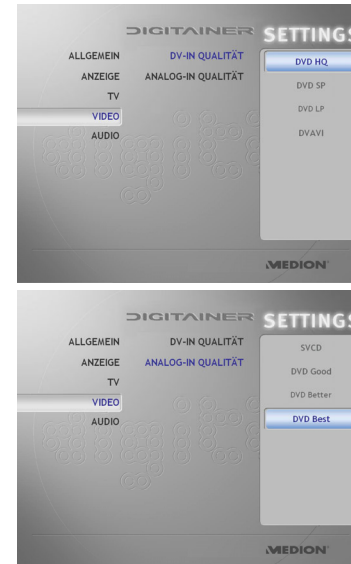


Mit der Taste **Menu** erhalten Sie ein Auswahlfenster zu weiteren Aktionen wie: „**Auf Disc schreiben**“, „**Verschieben**“, „**Kopieren**“, „**Umbenennen**“ und „**Löschen**“ von Videos oder ganzer Alben.

VIDEO-EINSTELLUNGEN

Hier stellen Sie ein, in welcher Qualität die externen Quellen (DV-Camera etc.) aufgezeichnet werden.

1. Wählen Sie mit der Fernbedienung im Hauptmenü den Eintrag „**Settings**“, „**Video**“ und anschließend die entsprechende Option aus:




CD/DVD




Mit dieser Anwendung können Sie Musik-CDs oder DVDs abspielen. Hier können Sie Ihre originalen CDs auch einfach in MP3-Dateien umwandeln. Dies hat den Vorteil, dass Sie die CD nicht mehr einlegen müssen. So können Sie Ihre Lieblings-CDs auf dem Digitainer archivieren und stundenlang Ihre Musik hören, ohne eine CD zu wechseln.

CD ODER DVD STARTEN

1. **Drücken** Sie die Taste , um die CD/DVD-Anwendung zu starten.
2. Legen Sie die gewünschte CD oder DVD ein. Sie können nun die Disc abspielen.

Wenn Sie sich im Hauptauswahlfenster befinden, wird nach dem Einlegen der Disc automatisch die Musik wiedergegeben oder der Film gestartet. Eine DVD wird an der zuletzt angesehenen Stelle fortgesetzt, wenn diese schon einmal im Digitainer abgespielt wurde.


Sie können über die Taste  „**Title**“ die DVD von Anfang an sehen.

► **Hinweis:** Es können hier nur **Audio-CDs, DVDs** und **VCDs** wiedergegeben werden. Discs mit MP3- und Video-Dateien können Sie hier nicht wiedergeben. Diese Discs müssen über den Menüpunkt „**Audio/Video**“ (siehe nächste Seite) abgespielt werden.

MUSIK-CDs AUFNEHMEN

Über die Menü-Taste werden weitere Funktionen aufgerufen. Sie können beispielsweise eine Audio-CD in MP3-Dateien konvertieren.

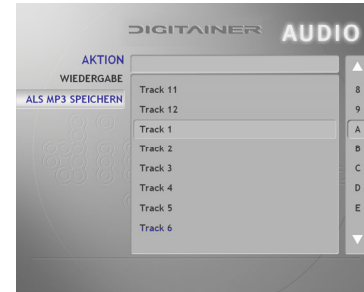
Sie können den Namen des Albums und des Interpreten sowie die entsprechenden Titel eingeben, damit Sie die Musikstücke später im Audio-Archiv zuordnen können.

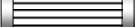
1. Öffnen Sie das Modul „**Audio**“.
2. Wählen Sie CD/DVD aus.
3. Markieren Sie mit der **Digitainer-Taste**  die gewünschten Titel aus. Ein längeres Drücken der Taste bewirkt, dass alle Titel markiert werden:



4. Drücken Sie die **Menü-Taste** .

5. Wählen Sie nun die Option „**Als MP3 speichern**“ aus:



6. Drücken Sie das Scrollrad (OK) .
7. Geben Sie nun den entsprechenden Albumnamen und anschließend den Interpreten ein (siehe auch Seite 46):



Bestätigen Sie durch Drücken des Scrollrades (OK). Der Vorgang startet dadurch automatisch und die Titel werden nacheinander auf dem Digitainer gespeichert.

AUDIO



Mit dieser Anwendung können Sie Musik wiedergeben. Diese kann auf Ihrem Digitainer aufgezeichnet worden sein, oder sie liegt auf Disc, Speicherkarte oder anderen Quellen vor.

AUDIO-ANWENDUNG STARTEN

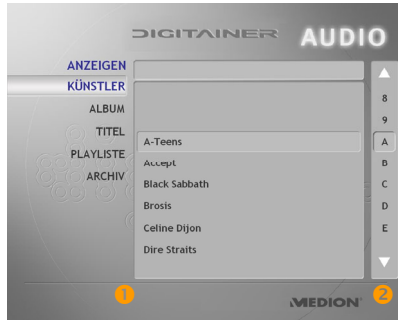
1. **Drücken** Sie die Taste , um die Audio-Anwendung zu starten.

QUELLE AUSWÄHLEN

2. Wählen Sie mit dem Scrollrad die gewünschte Quelle. Es werden nur die verfügbaren Quellen angezeigt:





Unter „**Archiv**“ befinden sich Ihre Aufzeichnungen sowie alle auf den Digitainer kopierten Audiodateien. Alle aufgezeichneten Dateien werden, abhängig von der Aufnahmequelle, unter „!**Audio Recording**“ oder „!**Radio Show**“ gespeichert.



Über den Menüpunkt **Archiv** können Sie die tatsächlichen Dateinamen (nicht wie bei den Menüpunkten Künstler, Album und Titel die ID-Tags) der Musikstücke sowie die angelegten Alben ansehen.

Über die anderen Menüpunkte **Künstler**, **Album** und **Titel** können Sie Ihre Audiodateien entsprechend sortiert anzeigen lassen.

Mit den Pfeiltasten   können Sie zwischen den Bereichen ① und ② wechseln, um mit dem Scrollrad schnell zur gewünschten Auswahl zu gelangen. Über das rechte Feld können die ersten beiden Buchstaben des gesuchten Titels eingegeben werden.

Die angezeigten Informationen ergeben sich aus den Angaben, die Sie beim Abspeichern

der Dateien hinterlegt haben. Wenn Sie Musik aus anderen Quellen kopiert haben (z. B. bereits erstellte MP3-Dateien aus Ihrem PC), werden die sog. ID-Tags angezeigt.



Da es hier unterschiedliche Normen gibt, kommt es vor, dass einige Titel nicht korrekt angezeigt werden.

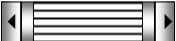
TITEL UMBENENNEN

Sie können über die Funktion „**Umbenennen**“ über die Menütaste diese Informationen überarbeiten:





1. Drücken Sie das Scrollrad (OK), um den zu ändernden Titel auszuwählen.

2. Mit den Pfeiltasten   können Sie zwischen Interpret und Titel wechseln und mit Drücken der Scrolltaste (OK) das Änderungs Menü aufrufen.

Über das Scrollrad  und den Pfeil-Tasten können Sie die Buchstaben bequem und schnell eingeben:



  macht einen Leerschritt und **ZURÜCK** löscht das letzte Zeichen. Mit **OK** bestätigen Sie Ihre Eingabe.

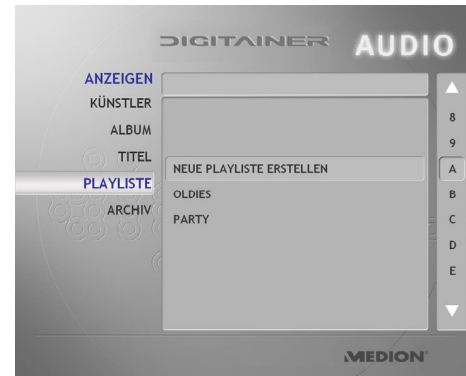
3. Um den nächsten Titel zu bearbeiten, müssen Sie zunächst die Taste **Back** drücken.

Anschließend können Sie den nächsten Titel auswählen, um diesen zu bearbeiten.


PLAYLISTEN

Wenn Sie eine Abfolge von bestimmten Musikstücken wiedergeben wollen, können Sie dies mit Playlisten erreichen.





Sie haben im übergeordneten Menü „Archiv“ die Option, beliebige Playlisten für jeden Zweck (z.B.: Party, Entspannung, Rock, Klassik, Urlaub etc.) anzulegen:



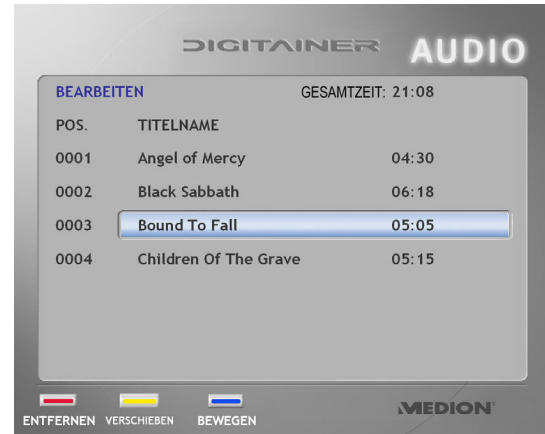
So fügen Sie Titel zu einer Playliste hinzu:

1. Wählen Sie im **Archiv**, wie zuvor beschrieben, einen **Titel** aus, um diesen hinzuzufügen. Sie können aber auch ganze **Alben** oder **Interpreten** hinzufügen.
2. Drücken Sie die Taste .
3. Wählen Sie die Option „**ZUR PLAYLISTE**“ aus, um die Titel hinzuzufügen.
4. Anschließend werden Sie gefragt, zu welcher Playliste die Titel hinzugefügt werden sollen.
5. Sind die Titel hinzugefügt worden, wird die gewählte Playlist angezeigt.

PLAYLISTEN BEARBEITEN

1. Wählen Sie eine beliebige Playlist aus.
2. Drücken Sie die Taste Menü .
3. Wählen Sie die Option „**BEARBEITEN**“ aus.
4. Sie haben nun folgende Möglichkeiten:
 - **Löschen** Sie einen Eintrag mit der roten Taste .
 - **Bewegen** Sie einen Eintrag mit der gelben Taste .
 - **Verschieben** Sie einen Eintrag durch Eingabe einer Positionsnummer, nachdem Sie die blaue Taste  gedrückt haben.

Es besteht auch die Möglichkeit, aus Ihrer Playliste eine AUDIO CD oder eine DATEN CD zu erstellen.



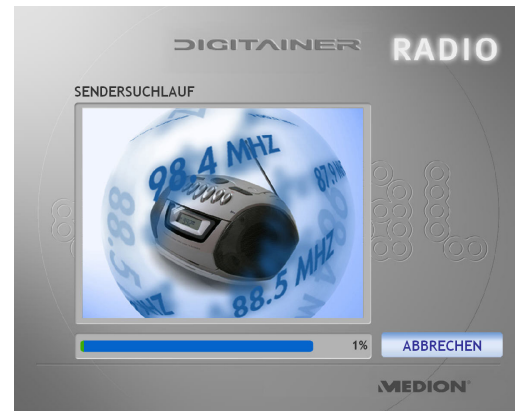
RADIO



Mit dieser Anwendung können Sie eine Radio-sendung wiedergeben.
Weiter hinten in diesem Kapitel wird erläutert, wie Sie digitales Satellitenradio auswählen können.

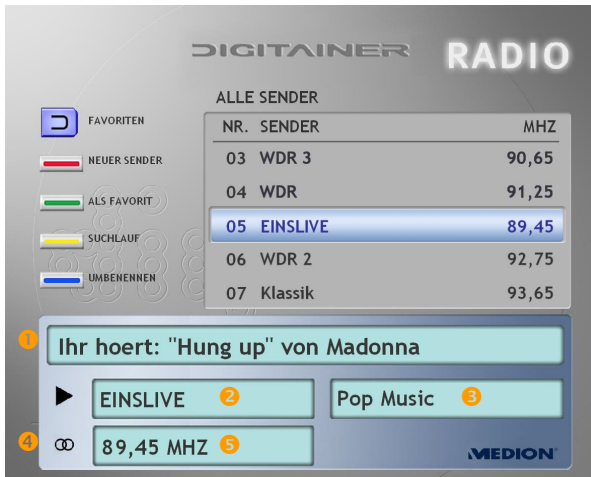
RADIO-ANWENDUNG STARTEN




1. **Drücken** Sie die Taste , um die Radio-Anwendung zu starten.



Beim ersten Start wird ein automatischer Sendersuchlauf gestartet. Wird das Gerät an eine andere Antenne angeschlossen, muss der Sendersuchlauf dann manuell neu gestartet werden.

RADIO-BEDIENUNG



1. Wählen Sie mit den Tasten   oder dem Scrollrad das gewünschte Programm.
2. Drücken Sie die Taste  auf Ihrer Fernbedienung, um das laufende Programm aufzuzeichnen.

Alle aufgezeichneten Dateien werden, abhängig von der Aufnahmequelle, unter dem Eintrag „**Radio Show**“ in der Anwendung **Audio** gespeichert.

- 1 Radiotext (falls vom Sender angeboten)
- 2 Sendername (falls vom Sender angeboten)
- 3 Musiksparte (falls vom Sender angeboten)
- 4 Stereo/Mono-Anzeige
- 5 Frequenzanzeige

Auf der Favoritenseite werden automatisch die stärksten Sender gespeichert. Hier können Sie Ihre eigene Liste durch **Hinzufügen**, **Löschen**, **Verschieben** zusammenstellen:



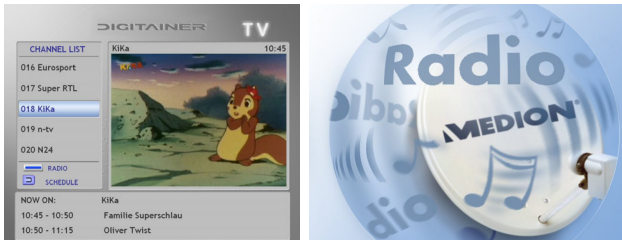
- ▶ Drücken Sie bei Radio-Aufnahmen nicht die **Back-Taste** oder verlassen Sie nicht das Modul, ansonsten wird die Aufnahme beendet.

DIGITALES SATELLITENRADIO

Das digitale Satellitenradio wird nicht in der Radioanwendung aufgerufen, sondern in der Anwendung TV. Dies hängt damit zusammen, dass die Radiosender auf TV-Frequenzen ausgestrahlt werden.

So starten Sie das Satellitenradio:

1. Drücken Sie die Taste **TV**, um die TV-Anwendung im Vollbildmodus zu starten.
2. Drücken Sie die Taste **Menu**:



3. Drücken Sie die Taste **[Blue Button]**, um das digitale Satellitenradio anzuwählen.
4. Sie können nun Ihr gewünschtes Radioprogramm auswählen.
5. Um wieder zum TV-Programm zurückzukehren, drücken Sie die Taste **[Blue Button]** erneut.

PHOTO



Mit dieser Anwendung können Sie Bilder, Fotos (von Speicherkarten) oder Schnappschüsse, die auf Ihrem Digitainer gemacht worden sind, anzeigen lassen.

PHOTO-ANWENDUNG STARTEN

1. **Drücken** Sie die Taste , um die Photo-Anwendung zu starten.

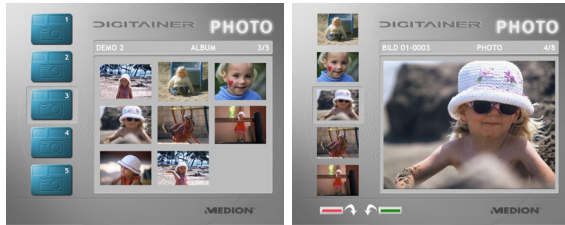
QUELLE AUSWÄHLEN



2. Wählen Sie mit dem Scrollrad die gewünschte Quelle. Es werden nur die verfügbaren Quellen angezeigt:




Unter „**Archiv**“ befinden sich Ihre Aufzeichnungen (Schnappschüsse) sowie alle auf den Digitainer kopierten Bilder.



PHOTO-ALBEN AUSWÄHLEN

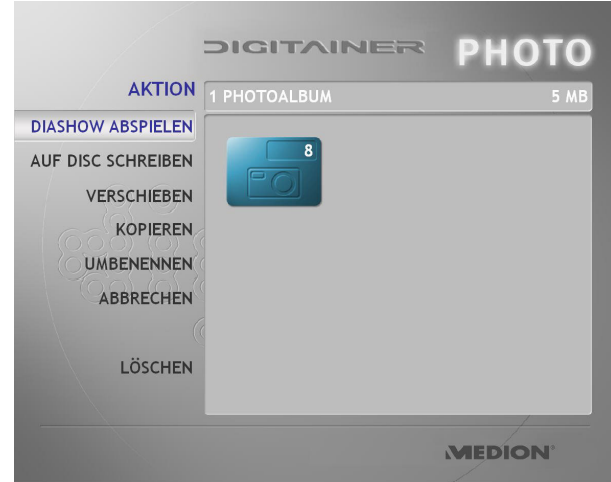


Wenn Sie mit der Scrolltaste (OK) ein Album auswählen, können Sie mit den Tasten  und  einzelne Bilder drehen.

DIASHOW

Über die Taste  können Sie auch eine Diashow starten, bei der die Bilder eines Albums nacheinander angezeigt.

Mit den Tasten  und  können Sie vor- und zurückblättern.



In dieser Abbildung wurden 27 Bilder für die Diashow ausgewählt.

► **Tipp:** Wenn Sie vorher ein passendes Musikstück aus dem Audio-Archiv, einer CD oder Radio wiedergeben, wird Ihre Diashow besonders effektiv.

RECORD




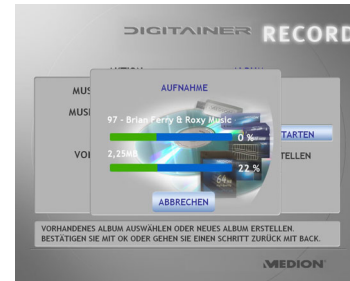
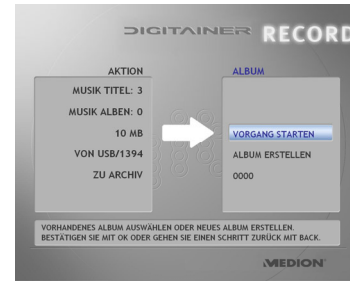
Mit dieser Anwendung können Sie Fotos, Videos und Musik von **externen Datenträgern** (Speicherkarten, Discs) auf Ihren Digitainer kopieren. Um einen Film aus Ihrem DV-Camcorder zu überspielen, benutzen Sie bitte die Anwendung **Video** (siehe Seite 41ff.)

RECORD-ANWENDUNG STARTEN

1. **Wählen** Sie mit dem Scrollrad die Anwendung „**Record**“.
2. Wählen Sie mit dem Scrollrad die gewünschte Quelle.
3. Wählen Sie das gewünschte Medienformat (Video, Audio, Photo) und drücken Sie die Scrolltaste (OK). Es werden nur die verfügbaren Quellen angezeigt:



4. Markieren Sie mit der Digitainer-Taste  die gewünschten Dokumente. Wenn Sie die Digitainer-Taste einige Sekunden drücken, werden alle angezeigten Titel markiert. Drücken Sie die Digitainer-Taste erneut, um die Markierung wieder aufzuheben:



- Wenn Sie das Scrollrad drücken, wird der Kopiervorgang vorbereitet. Wählen Sie noch ein bereits vorhandenes Album aus oder erstellen Sie ein neues Album. Wenn Sie kein Album auswählen, werden die Titel in das automatisch erstellte Album „**Extra**“ (bzw. Extra.1, Extra.2 usw.) kopiert. Mit der Auswahl „**Vorgang starten**“ werden die gewählten Dateien kopiert:

EXPORT



Mit dieser Anwendung können Sie Fotos, Videos und Musik von Ihrem Digitainer auf externe Datenträger (Speicherkarten, Discs) kopieren.

EXPORT-ANWENDUNG STARTEN

1. Wählen Sie mit dem Scrollrad die Anwendung „**Export**“.
2. Wählen Sie mit dem Scrollrad **Video, Photo** oder **Audio** aus.
3. Markieren Sie mit der Digitainer-Taste  die gewünschten Dateien. Wenn Sie die Digitainer-Taste einige Sekunden drücken, werden alle angezeigten Titel markiert. Drücken Sie die Digitainer-Taste erneut, um die Markierung wieder aufzuheben:



4. Wenn Sie das Scrollrad drücken, wird der Kopiervorgang vorbereitet. Wählen Sie aus, auf welchen Datenträger die Dokumente kopiert werden sollen:



AUF DISC SPEICHERN:

6. Abhängig von den gewählten Medien, werden verschiedene Disc-Formate angeboten:



7. Legen Sie ein beschreibbares Medium mit ausreichend Kapazität ein bevor Sie den Vorgang starten und starten Sie den Kopier-

vorgang.

Audio-CD

Wählen Sie dieses Format, um eine CD zu erstellen, die in einem CD-Player (Autoradio, Stereoanlage etc.) abgespielt werden können.

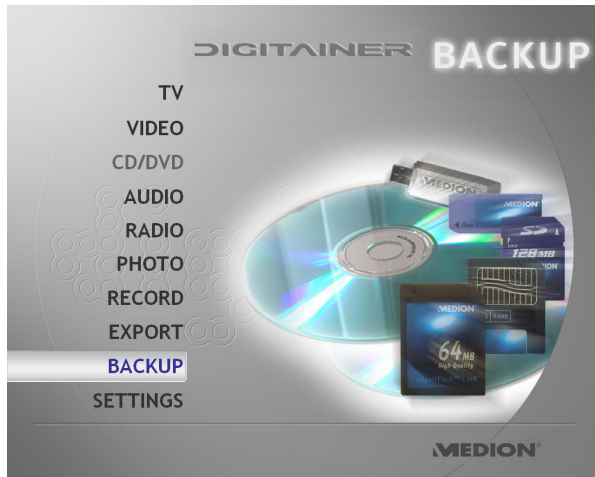
Eine solche CD ist vergleichbar mit einer herkömmlichen Musik-CD.

Daten-CD

Dieses Format ist geeignet, um MP3-Dateien zu speichern. Eine Daten-CD kann nur von CD-Spielern gelesen werden, die in der Lage sind, Daten-CDs zu lesen (Computer, MP3-CD-Player etc.). Eine Daten-CD mit MP3-Dateien kann ungefähr die 10-fache Menge an Musiktitel in vergleichbarer Tonqualität aufnehmen.

- ▶ **Hinweis:** Erstellte Discs werden nach jedem Vorgang abgeschlossen und können daher nachträglich keine weiteren Daten aufnehmen.
- ▶ Der Inhalt von wiederbeschreibbaren Medien wird vor dem Schreibvorgang gelöscht.

BACKUP



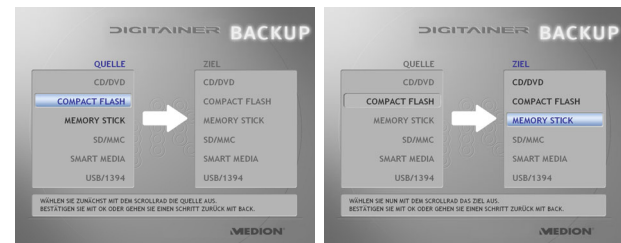
Mit dieser Anwendung können Sie Kopien von externen Datenträgern erstellen.

BACKUP-ANWENDUNG STARTEN

1. **Drücken** Sie die Taste „Backup“, um die Backup-Anwendung zu starten.

QUELLE UND ZIEL AUSWÄHLEN

2. Wählen Sie mit dem Scrollrad die gewünschte Quelle. Es werden nur die verfügbaren Quellen angezeigt:



3. Wählen Sie das Ziel aus.
4. Wenn Sie das Scrollrad (OK) drücken, wird der Kopiervorgang gestartet.



SETTINGS



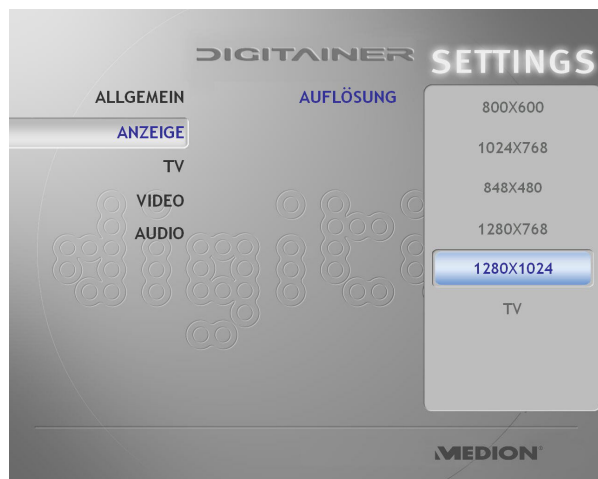
Über „**Settings**“ können Sie die Grundeinstellungen des Digitainers bestimmen:

ALLGEMEIN



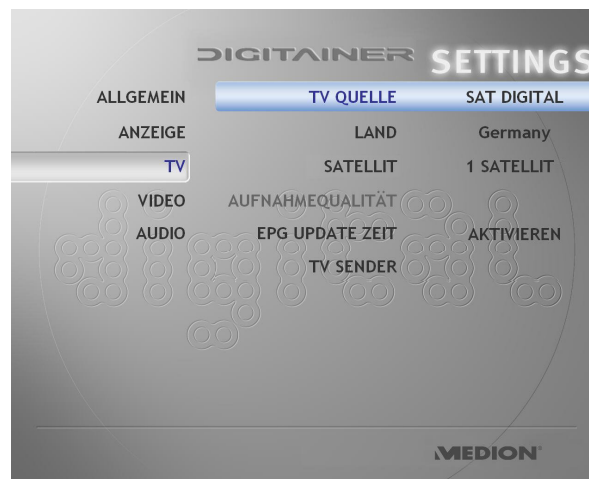
- Sprache:** Hier stellen Sie die verfügbaren Sprachen ein.
- Datum:** Einstellung des Datums.
- Uhrzeit:** Einstellung der Uhrzeit. Die Umstellung der Sommer-/ Winterzeit erfolgt automatisch.
- Fernbedienung:** Stellen Sie hier den Sendekanal ein und befolgen bitte genau die Anweisung auf dem Bildschirm.
- Speicherbelegung:** Hier wird der belegte Speicherplatz des Digitainers angezeigt.

ANZEIGE



Abhängig vom angeschlossenen Bildschirm können Sie hier die Auflösung verändern.

TV



Bei der ersten Inbetriebnahme wurden automatisch die Sender gesucht und gespeichert, so dass Sie nun direkt ein Programm auswählen und anschauen können.

Wenn Sie eine andere Quelle als **Satellit** ausgewählt haben, kann erforderlich sein, den Suchlauf der Sender und EPG-Anbieter erneut zu starten, beispielsweise wenn sich die Kanäle (z.B. durch Umzug) geändert haben.

TV-QUELLE

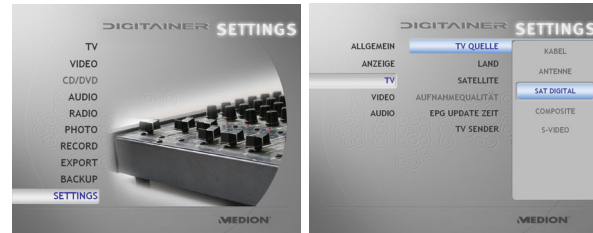
Hier stellen Sie ein, ob Sie TV-Programme über Satellit, Kabel oder über terrestrische Antenne (Dach, Zimmer) empfangen.

Es gibt auch die Möglichkeit Composite oder S-Video zu wählen.

Dann können Sie in der TV-Anwendung allerdings nur die angeschlossenen analogen Video-Quellen sehen.

Dies ist dann sinnvoll, wenn Sie zeitgesteuerte Aufnahmen über die analogen Videoeingänge programmieren (z.B. wenn Sie einen externen DVB-T-Receiver anschließen).

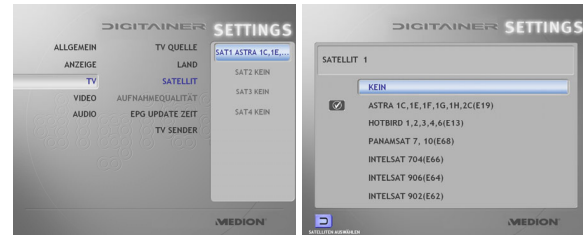
1. Wählen Sie mit der Fernbedienung im Hauptmenü den Eintrag „**Settings**“, „**TV**“ und anschließend „**TV-Quelle**“ aus.
2. Abhängig vom angeschlossenen Antennensignal wählen Sie mit der Fernbedienung die Option „**Kabel**“, „**Antenne**“, „**Sat digital**“, „**Composite**“ oder „**S-Video**“ aus und bestätigen dies durch Drücken des Scrollrades:



LAND

Wählen Sie hier das Land, in welchem Sie das Gerät betreiben.

SATELLIT



Diese Option ist nur verfügbar, wenn Sie als Quelle „**Sat digital**“ gewählt haben. Hier können Sie einstellen, auf welche Satelliten Ihre Satellitenschüssel ausgerichtet ist.

In der Regel wird ein Satellit ausgewählt, aber Sie haben aber auch die Möglichkeit bis zu vier Satelliten zu empfangen.

Der Multischalter der Satellitenanlage muss die Mini-Diseq Funktion unterstützen.

Die Satelliteneinstellungen (für SAT1, SAT2 usw.) des Digitainers müssen mit den LNB Anschlüssen des Multischalters (Eingang 1-ASTRA, Eingang 2-HOTBIRD usw.) übereinstimmen.

1. Um einen Satelliten einzustellen, wählen Sie „**Satellit**“ aus.
2. Bestätigen Sie mit der OK-Taste (Scrollrad) die Nummer des Satelliten.
3. Nun können Sie einen Satelliten mit der **DIGITAINER**-Taste aus der Liste auswählen. Mit der Taste „**BACK**“ gelangen Sie zurück zu den Settings.

AUFNAHMEQUALITÄT

Diese Option steht nur bei analogem TV-Empfang (nicht bei Satellit) zur Verfügung.

Hier stellen Sie die Qualität der TV-Aufnahme und der TV-Wiedergabe ein. DVD-Best ist die höchste Qualität, S-Video die niedrigste.

EPG UPDATE ZEIT

Diese Option ist nur verfügbar, wenn Sie als Quelle „**Sat digital**“ gewählt haben.



Hier können Sie die Uhrzeit einstellen, wann der Digitainer aufwachen soll und die EPG Datenbank aktualisieren soll. Ab Werk ist die Zeit auf 4:00 Uhr morgens eingestellt.

1. Um die Uhrzeit zu ändern, wählen Sie bitte „**AKTUALISIERUNGSZEIT**“.
2. Bestätigen Sie mit der OK-Taste (Scrollrad).
3. Nun gelangen Sie in ein Menü, das Ihnen die Änderung der Uhrzeit ermöglicht.
4. Sie können diese Funktion, falls Sie diese nicht wünschen, auch deaktivieren.

EPG ANBIETER

Diese Option steht nur bei analogem TV-Empfang (nicht bei Satellit) zur Verfügung.

Hier können sie nach einem die Fernsehkanäle nach einem EPG Anbieter durchsuchen und falls

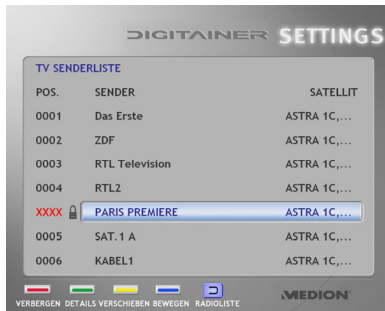
mehrere Anbieter vorhanden sind, einen Anbieter auswählen.

TV SENDER

Hier können Sie einen Sender-Suchlauf durchführen oder vorhandene Senderlisten bearbeiten.

BEARBEITEN EINER TV-LISTE (SAT TV)

1. Wählen Sie mit der Fernbedienung im Hauptmenü den Eintrag „**Settings**“ aus. Über „**TV**“, „**TV-Sender**“ und „**SAT-TV-LISTE**“ wird die SAT TV-Senderliste zur Bearbeitung angezeigt.



In der Werkseinstellung sind die verschlüsselten Sender verborgen (XXXX), damit sie in der TV Anwendung nicht auftauchen.

- Sie können auch andere Sender verborgen. Benutzen Sie dazu die **rote Taste**.

- Mit der **grünen Taste** können die Details zu den Sendern angezeigt werden.
- Benutzen Sie die **blaue Taste**, wenn Sie eine Senderliste mit vielen Sendern haben. Mit der Taste können sie einen Sender über die direkte Nummerangabe an eine bestimmte Position verschieben (zum Beispiel von der Position 138 auf die Position 012).
- Mit der **gelben Taste** können Sie einzelne Sender in der Reihenfolge verschieben.
- Drücken Sie die **DIGITAINER** Taste, um zur Satelliten-Radioliste zu gelangen.

BEARBEITEN EINER TV-LISTE (ANALOG)

Diese Option steht nur bei analogem TV-Empfang (nicht bei Satellit) zur Verfügung.

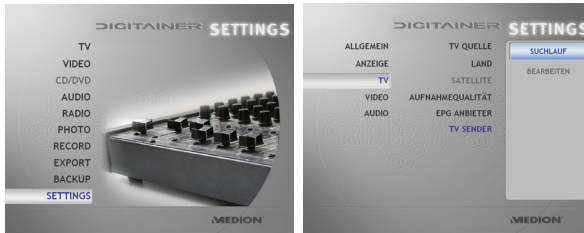
1. Wählen Sie mit der Fernbedienung im Hauptmenü den Eintrag „**Settings**“ aus. Über „**TV**“, „**TV-Sender**“ und „**Bearbeiten**“ wird die TV-Senderliste zur Bearbeitung angezeigt:



- ten, die Frequenz, die Polarisation, die Symbolrate, die FEC-Rate nacheinander ein.
3. Dann folgt ein Sendersuchlauf. Neu gefundene Sender tauchen dann in der SAT-TV Liste rot markiert auf.

SENDERSUCHLAUF STARTEN

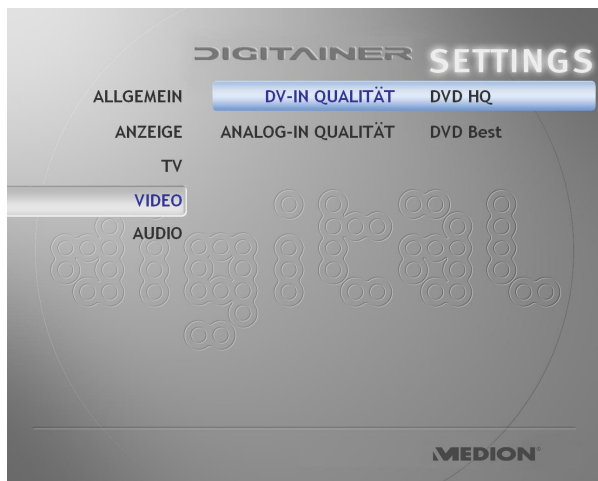
1. Wählen Sie mit der Fernbedienung im Hauptmenü den Eintrag „**Settings**“ aus. Über „**TV**“, „**TV-Sender**“ und „**Suchlauf**“ starten Sie den Suchlauf:



SENDER HINZUFÜGEN (SAT TV)

1. Wählen Sie mit der Fernbedienung im Hauptmenü den Eintrag „**Settings**“ aus.
2. Über „**TV**“, „**TV-Sender**“ und „**Sender hinzufügen**“ geben Sie dann den Satelli-

VIDEO



DV-IN Qualität: Hier stellen Sie die Qualität der Aufnahme über IEEE1394 (Firewire) ein.

Analog-IN Qualität: Hier stellen Sie die Qualität der Aufnahme über die analogen Eingänge ein.

Je besser die Qualität der Aufnahme ist, desto größer ist der benötigte Speicherplatz.

AUDIO



Audioausgabe: Hier stellen Sie die Tonausgabe (Kopfhörer, 2-6 Kanal oder digital) ein.


Medium: Hier bestimmen Sie, ob die Tonausgabe abhängig vom wiedergegebenen Medium erfolgen soll.


Audiocache löschen: Hier können Sie die Audio-Datenbank und temporäre Dateien löschen, falls die Titelanzeige nicht korrekt sein sollte. Die Audio-Datenbank wird beim nächsten Benutzen der Audio Anwendung neu erstellt.


Selbsthilfe und Kundendienst


| | |
|--|----|
| FAQ - Häufig gestellte Fragen | 68 |
| Systemwiederherstellung und Berei- nigung | 69 |
| Kundendienst | 71 |
| Index | 79 |


FAQ - HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN


 Warum werden die Titel einer eingelegten Musik-CD nicht angezeigt?


 Die meisten Musik-CD haben nicht wie MP3-Dateien entsprechende Informationen gespeichert.


 Wofür benötige ich die beiliegende CD?


 Die CD dient zur Wiederherstellung des Betriebssystems für den Fall, dass der Digitainer nicht mehr korrekt funktioniert. Siehe Seite 69.


 Was für Medien muss ich verwenden, um Daten auf Disc zu speichern?


 Dies hängt vom Gerät ab, auf welchem Sie die Disc abspielen. Wir empfehlen für Audio-CDs CD-R und CD-RW. Für MP3-Daten und Videos können Sie CD-R, CD-RW, DVD±R und DVD±RW benutzen.

 Was ist Timeshift und EPG?

 Auf Seite 39 finden Sie Informationen zu der Timeshift-Funktion. Das EPG ist auf Seite 37 beschrieben.

 Warum sind bei einigen MP-3 Dateien die angezeigten Informationen falsch oder unvollständig?

 Wenn diese im Digitainer umgewandelt wurden, sind die Informationen nicht oder falsch eingegeben worden.

 Dateien, die von Ihrem PC auf den Digitainer kopiert wurden, sollten vorher mit entsprechenden Programmen vorbereitet werden. MP3-Player- oder Brennprogramme bieten meist solche Möglichkeiten. Auch das Internet bietet eine Vielzahl von Hilfsprogrammen an. Geben Sie ggf. in eine Suchmaschine die Begriffe **MP3** und **TAG** ein.

SYSTEMWIEDERHERSTELLUNG UND BEREINIGUNG

Der Digitainer bietet Ihnen mehrere Wartungsmöglichkeiten von der Systembereinigung bis hin zur Wiederherstellung des Auslieferungszustandes an. Benutzen Sie dazu die mitgelieferte Wartungs-Disc, die Ihnen nachfolgende Möglichkeiten bietet. Es gibt für die Optionen 2 und 3 eine schnelle und eine intensive Variante, wobei letztere sicherer ist.

Option 1: Zwischenspeicher löschen

Der Digitainer speichert im Betrieb ständig Daten (EPG, Videotext, Timeshift, etc.), um diese bei Aufruf schneller bereitzustellen. Nach einer längeren Laufzeit (je nach Benutzung ca. 6 Monate) kann es sein, dass diese Daten zu umfangreich werden, um eine flüssige Bereitstellung zu gewährleisten. Dann empfehlen wir, diese Daten zu löschen.

Ihre gespeicherten Film- und Musiktitel **werden nicht gelöscht** und stehen danach immer noch zur Verfügung.

Option 2: Systemwiederherstellung

Bei dieser Option wird das System neu erstellt. Der Sendersuchlauf muss erneut gestartet werden und die Systemeinstellungen werden auf den Auslieferungszustand zurückgesetzt. Ihre gespeicherten Film- und Musiktitel **werden nicht gelöscht** und stehen danach immer noch zur Verfügung.

Option 3: Komplette Festplatte

Diese Option stellt den Auslieferungszustand wieder her. Starten Sie dies nur, wenn Sie mit den beiden vorherigen Optionen keinen Erfolg hatten und Sie vorher Ihre eigenen Daten auf externe Medien (CD-R/W oder DVD R/W) gesichert haben.

► **Achtung:** Ihre gespeicherten Film-, Foto- und Musiktitel **werden unwiederbringlich gelöscht**.

DURCHFÜHRUNG

1. Legen Sie die Wartungs-Disc ein und schalten Sie den Digitainer über den Netzschalter aus
2. Warten Sie 10 Sekunden und starten Sie anschließend den Digitainer neu. Der Ladevorgang dauert ca. 2 Minuten.
3. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm und nehmen Sie abschließend die CD aus dem Digitainer.
4. Starten Sie den Digitainer neu.

Je nach gewählter Option kann der erste Startvorgang etwas länger dauern.

KUNDENDIENST

ERSTE HILFE

Fehlfunktionen können manchmal banale Ursachen haben, aber manchmal auch von defekten Komponenten ausgehen.

Wir möchten Ihnen hiermit einen Leitfaden an die Hand geben, um das Problem zu lösen.

Wenn die hier aufgeführten Maßnahmen keinen Erfolg bringen, helfen wir Ihnen gern weiter. Rufen Sie uns an!

LOKALISIEREN DER URSACHE

Beginnen Sie mit einer sorgfältigen Sichtprüfung aller Kabelverbindungen.

Wenn die Leuchtanzeigen nicht funktionieren, vergewissern Sie sich, dass der Digitainer und alle Peripheriegeräte ordnungsgemäß mit Strom versorgt werden.

- ▶ Überprüfen Sie Steckdose, Netzkabel und alle Schalter im Schaltkreis der Steckdose.
- ▶ Schalten Sie den Digitainer aus und überprüfen Sie alle Kabelverbindungen. Überprüfen Sie auch die Steckverbindungen al-

ler Peripheriegeräte. Tauschen Sie Kabel für verschiedene Geräte nicht wahllos gegeneinander aus, auch wenn Sie genau gleich aussehen. Die Polbelegungen im Kabel sind vielleicht anders. Wenn Sie mit Sicherheit festgestellt haben, dass Strom am Gerät liegt und alle Verbindungen intakt sind, schalten Sie den Digitainer wieder ein.

FEHLER UND MÖGLICHE URSACHEN

Es wird kein Bild angezeigt.

- Vergewissern Sie sich, dass der Digitainer eingeschaltet ist (Seite 30).
- Ist der Bildschirm mit dem vorgesehenen Anschluss verbunden?

Falsche Zeit- und Datumsanzeige.

- Ändern Sie dies unter „**Settings**“ (S. 59).

Vom optischen Laufwerk können keine Daten gelesen werden.

- Prüfen Sie, ob die Disc ordnungsgemäß eingelegt ist. Testen Sie eine andere CD.

Auf der Festplatte ist nicht genügend Platz vorhanden

- Audio- oder Videoaufnahmen benötigen sehr viel Speicherplatz (bis zu ca. 2,4 GB/Stunde). Sichern Sie nicht benötigte Dateien auf DVD/CD-R/Ws.

Der Digitainer reagiert nicht auf Eingaben

- Ist die Fernbedienung in Reichweite, sind neue Batterien eingelegt?
- Halten Sie den Ein-/Ausshalter für 3 Sekunden gedrückt und starten Sie neu.

BENÖTIGEN SIE WEITERE UNTERSTÜTZUNG?

Wenn Sie trotz der Vorschläge im vorangegangenen Abschnitt immer noch Probleme haben, nehmen Sie bitte Kontakt mit der Hotline des Landes auf, in dem Sie den Digitainer erworben haben. Die entsprechenden Telefonnummern finden Sie auf dem Umschlag dieser Bedienungsanleitung.

Wir werden versuchen, Ihnen telefonisch zu helfen. Bevor Sie sich jedoch an uns wenden, bereiten Sie folgende Daten vor:

- ▶ Haben Sie Erweiterungen oder Änderungen an der Ausgangskonfiguration vorgenommen?
- ▶ Was für zusätzliche Peripheriegeräte nutzen Sie?
- ▶ Welche Meldungen, wenn überhaupt, erscheinen auf dem Bildschirm?
- ▶ Welche Anwendung haben Sie beim Auftreten des Fehlers verwendet?
- ▶ Welche Schritte haben Sie zur Lösung des Problems bereits unternommen?

Serviceangaben für Deutschland:

Unsere Servicedienste (Hotline, Internetsupport) bieten wir Ihnen kostenlos an. Die Telefongebühren für den Hotlinedienst belaufen sich bundesweit auf 0,12 € / Minute (0180er-Nummer aus dem Festnetz der Dt. Telekom).

TRANSPORT

Beachten Sie folgende Hinweise für den Transport Ihres Digitainers:

- ▶ Um Transportschäden zu vermeiden, verpacken Sie den Digitainer nur mit der Originalverpackung.

REINIGUNG UND PFLEGE

Wenn Sie nachfolgende Hinweise befolgen, kann die Lebenserwartung Ihres Digitainers verlängert werden:

- ▶ **Achtung!** Es befinden sich **keine zu wartenden** oder zu reinigenden **Teile** innerhalb des Digitainer-Gehäuses.
- ▶ **Ziehen** Sie vor dem Reinigen **immer den Netzstecker** sowie alle Verbindungskabel.
- ▶ Reinigen Sie den Digitainer mit einem angefeuchteten, fusselfreien Tuch. Verwenden Sie **keine Lösungsmittel, ätzende** oder **gasförmige** Reinigungsmittel.
- ▶ Benutzen Sie zur Reinigung Ihres optischen Laufwerks (CD/DVD) **keine CD-ROM-Reinigungsdiscs** oder ähnliche Produkte welche die Linse des Lasers säubern. Der Laser bedarf keiner Reinigung.

RECYCLING UND ENTSORGUNG

Der Digitainer und seine Verpackung wurden weitestgehend aus Materialien hergestellt, die umweltschonend entsorgt und einem fachgerechten Recycling zugeführt werden können. Nach seinem Gebrauch wird das Gerät zurückgenommen, um es einer Wiederverwendung bzw. wertstofflichen Verwertung zuzuführen, soweit es in einem Zustand zurückgegeben wird, der dem bestimmungsgemäßen Gebrauch entspricht.

Nicht verwertbare Geräteteile werden sachgemäß entsorgt.

- ▶ **Achtung!** Auf der Hauptplatine befindet sich eine Lithium-Batterie. Batterien und Akkumulatoren gehören nicht in den Hausmüll. Sie werden vom Hersteller, Händler oder deren Beauftragten kostenlos zurückgenommen, um sie einer Verwertung bzw. Entsorgung zuzuführen.

Wenn Sie Fragen zur Entsorgung haben, wenden Sie sich bitte an Ihre Verkaufsstelle oder an unseren Service.

UMGANG MIT BATTERIEN

Batterien können brennbare Stoffe enthalten. Bei unsachgemäßer Behandlung können Batterien **auslaufen**, sich **stark erhitzen**, **entzünden** oder gar **explodieren**, was Schäden für Ihr Gerät und ihre Gesundheit zur Folge haben könnte.

Bitte befolgen Sie unbedingt folgende Hinweise:

- Halten Sie Kinder von Batterien fern. Sollten versehentlich Batterien verschluckt worden sein, melden Sie dies bitte umgehend Ihrem Arzt.
- Laden Sie niemals Batterien (es sei denn, dies ist ausdrücklich angegeben).
- Entladen Sie die Batterien niemals durch hohe Leistungsabgabe.
- Schließen Sie die Batterien niemals kurz.
- Vermeiden Sie Hitze und werfen Sie die Batterien nicht ins Feuer.
- Zerlegen oder verformen Sie die Batterien nicht. Ihre Hände oder Finger könnten verletzt werden oder Batterieflüssigkeit könnte in Ihre Augen oder auf Ihre Haut gelangen. Sollte dies passieren, spülen Sie die entsprechenden Stellen mit einer großen Menge klaren Wassers und informieren Sie umgehend Ihren Arzt.

- Vermeiden Sie starke Stöße und Erschütterungen.
- Vertauschen Sie niemals die Polarität. Achten Sie darauf, dass die Pole Plus (+) und Minus (-) korrekt eingesetzt sind, um Kurzschlüsse zu vermeiden.
- Vermischen Sie keine neuen und alten Batterien oder Batterien unterschiedlichen Typs. Dies könnte bei Ihrem Gerät zu Fehlfunktionen führen. Darüber hinaus würde sich die schwächere Batterie zu stark entladen.
- Entfernen Sie verbrauchte Batterien sofort aus dem Gerät.
- Entfernen Sie die Batterien aus Ihrem Gerät, wenn dieses über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.
- Ersetzen Sie alle verbrauchten Batterien in einem Gerät gleichzeitig mit neuen Batterien des gleichen Typs.
- Isolieren Sie die Kontakte der Batterien mit einem Klebestreifen, wenn Sie Batterien lagern oder entsorgen wollen.
- Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll! Bitte schützen Sie unsere Umwelt und entsorgen Sie verbrauchte Batterien fachgerecht. Wenden Sie sich ggf. an Ihren Händler oder an unseren Kundendienst – Danke!

AUF-/UMRÜSTUNG UND REPARATUR

- ▶ Überlassen Sie die Auf- oder Umrüstung Ihres Digitainers **ausschließlich qualifiziertem Fachpersonal**. Sollten Sie nicht über die notwendige Qualifikation verfügen, beauftragen Sie einen entsprechenden **Service-Techniker**. Bitte wenden Sie sich an Ihren Kundendienst wenn Sie technische Probleme mit Ihrem Digitainer haben.
- ▶ Im Falle einer notwendigen Reparatur wenden Sie sich bitte ausschließlich an unsere autorisierten **Servicepartner**.

HINWEISE FÜR DEN SERVICETECHNIKER

- **Ziehen Sie** vor dem Öffnen des Gehäuses **alle Strom- und Anschlusskabel**. Wird der Digitainer vor dem Öffnen nicht vom Stromnetz getrennt, besteht **Lebensgefahr** durch elektrischen Schlag. Zudem besteht Gefahr, dass Komponenten beschädigt werden könnten.
- Interne Komponenten des Digitainers können durch **elektrostatische Entladung (ESD)** beschädigt werden. Führen Sie Reparaturen sowie Systemerweiterungen und -veränderung an einem ESD-Arbeitsplatz durch. Ist ein solcher Arbeitsplatz nicht vorhanden, tragen Sie eine **Antistatik-Manschette** oder berühren Sie einen gutleitenden, metallischen Körper. Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung entstehen, werden von uns kostenpflichtig repariert.
- Verwenden Sie nur **Originalersatzteile**.

VORSICHT! Auf der Hauptplatine befindet sich eine Lithium-Batterie. Diese darf nicht aufgeladen werden. Ebenso darf sie keinen hohen Temperaturen oder Feuer ausgesetzt werden. Halten Sie Batterien von Kindern fern. Wird die Batterie unsachgemäß ausgewechselt, besteht Explosionsgefahr. Ersetzen Sie die Batterie nur durch denselben Batterietyp (CR 2032). Batterien sind Sondermüll und müssen fachgerecht entsorgt werden.

Hinweise zur Laserstrahlung:

- In dem Digitainer können Lasereinrichtungen der Laserklasse 1 bis Laserklasse 3b verwendet sein. Die Einrichtung erfüllt die Anforderungen der **Laserklasse 1**.
- Durch Öffnen des Gehäuses des optischen Laufwerks erhalten Sie Zugriff auf Lasereinrichtungen bis zur Laserklasse 3b.

Bei Ausbau und/oder Öffnung dieser Lasereinrichtungen ist folgendes zu beachten:

- Die eingebauten CD-ROM-/CDRW-/DVD-Laufwerke enthalten **keine zur Wartung oder Reparatur** vorgesehenen Teile.
- Die Reparatur der CD-ROM-/CDRW-/DVD-Laufwerke ist **ausschließlich dem Hersteller** vorbehalten.
- Blicken Sie **nicht in den Laserstrahl**, auch nicht mit optischen Instrumenten.
- Setzen Sie sich nicht dem Laserstrahl aus. Vermeiden Sie die **Bestrahlung** des Auges oder der Haut durch direkte oder Streustrahlung.

NORMENKONFORMITÄT

Ihr Digitainer erfüllt die nachfolgenden Normen bzw. Richtlinien:

ELEKTROMAGNETISCHE VERTRÄGLICHKEIT

Anforderungen der elektromagnetischen Kompatibilität gemäß den folgenden Normen:

| | |
|---------------------|--|
| EN 55013 | Grenzwerte und Messverfahren für die Funkstöreigenschaften von Rundfunkempfängern und verwandten Geräten der Unterhaltungselektronik |
| EN 55020 | Störfestigkeit von Rundfunkempfängern und verwandten Geräten der Unterhaltungselektronik |
| EN 61000-3-2 | Elektromagnetische Verträglichkeit – Grenzwerte für Oberschwingungsströme (Geräte-Eingangsstrom $\leq 16\text{A}$ je Leiter) |
| EN 61000-3-3 | Elektromagnetische Verträglichkeit (EMV) - Grenzwerte für Spannungsschwankungen und Flicker in Niederspannungsnetzen für Geräte mit einem Eingangsstrom $\leq 16\text{ A}$ (je Leiter) |

ELEKTRISCHE SICHERHEIT

Anforderungen der elektrischen Sicherheit gemäß der folgenden Norm:

EN 60065 Audio-, Video- und ähnliche elektronische Geräte – Sicherheitsanforderungen

KONFORMITÄTSINFORMATION

Die Fernbedienung des Digitainers ist in Deutschland geprüft und entspricht der europäischen Richtlinie für Funkanlagen und Telekommunikationseinrichtungen (R&TTE 1999/5/EG).

Die Konformitätserklärung ist erhältlich unter www.medion.com/conformity.

GARANTIEBEDINGUNGEN

Die Empfangsquittung gilt als Beleg für den Erstkauf und sollte gut aufbewahrt werden. Sie wird für die Inanspruchnahme von Garantieleistungen benötigt. Ihre gesetzlichen Rechte werden durch diese Garantiebedingungen **nicht eingeschränkt**. Wird das Produkt an einen anderen Benutzer weitergegeben, so hat dieser für den Rest der Garantiezeit Anspruch auf Garantieleistungen.

Der Kaufbeleg sowie diese Erklärung sollten bei der Weitergabe in seinen Besitz übergehen. Wir garantieren, dass dieses Gerät in einem funktionsfähigen Zustand ist und in technischer Hinsicht mit den Beschreibungen in der beigefügten Dokumentation übereinstimmt. Die verbleibende Garantiefrist geht bei Vorlage des Kaufbelegs von Originalteilen auf die entsprechenden Ersatzteile über. Wenn Sie dieses Gerät zur Inanspruchnahme von Garantieleistungen einreichen, müssen Sie zuvor sämtliche Programme, Daten und herausnehmbare Speichermedien entfernen.

Die Garantie erstreckt sich nicht auf Schäden, die das Problem durch einen Unfall, eine Katastrophe, Vandalismus, Missbrauch, unsachgemäße Benutzung, Missachtung der Sicherheits- und Wartungsvorschriften, Veränderung durch Software, Viren bzw. ein anderes Gerät oder Zubehör, oder durch sonstige nicht von uns genehmigte Modifikationen verursacht wurden.

Diese eingeschränkte Garantieerklärung ersetzt alle anderen Garantien ausdrücklicher oder impliziter Natur. Dies schließt die Garantie der Verkaufbarkeit oder der Eignung für einen bestimmten Zweck ein, beschränkt sich jedoch nicht darauf. In einigen Ländern ist der Ausschluss impliziter Garantien gesetzlich nicht zulässig. In diesem Falle ist die Gültigkeit aller ausdrücklichen und impliziten Garantien

auf die Garantieperiode beschränkt. Mit Ablauf dieser Periode verlieren sämtliche Garantien ihre Gültigkeit. In einigen Ländern ist eine Begrenzung der Gültigkeitsdauer impliziter Garantien gesetzlich nicht zulässig, so dass die obige Einschränkung nicht in Kraft tritt.

Falls Sie bezüglich dieser Garantiebedingungen Fragen haben, wenden Sie sich an uns.

HAFTUNGSBESCHRÄNKUNG

Der Inhalt dieses Handbuchs unterliegt unangekündigten Änderungen die dem technischen Fortschritt Rechnung tragen. Hersteller und Vertrieb können keine Verantwortung für Schäden, die als Folge von Fehlern oder Auslassungen, der in diesem Handbuch bereitgestellten Informationen entstanden sind, übernehmen. Wir haften unter keinen Umständen für:

- Von dritter Seite gegen Sie erhobene Forderungen aufgrund von Verlusten oder Beschädigungen.
- Verlust oder Beschädigung Ihrer Aufzeichnungen oder Daten.
- Ökonomische Folgeschäden (einschließlich entgangener Gewinne oder Einsparungen) oder Begleitschäden, auch in dem Fall, dass wir über die Möglichkeit solcher Schäden informiert worden sind.

In einigen Ländern ist der Ausschluss oder die Begrenzung von Begleit- oder Folgeschäden gesetzlich nicht zulässig, so dass die obige Einschränkung nicht in Kraft tritt.

INDEX

| | | | |
|------------------------------|--------|-----------------------------------|-------|
| Anschließen | 19, 21 | Batterien entsorgen | 75 |
| Antennen | 28 | Bedienung | 33 |
| Audioausgang | 24, 26 | Beschreibung der Komponenten..... | 5 |
| Audioeingang | 26 | Betriebssicherheit | 3 |
| Lautsprecher..... | 24, 26 | CD oder DVD starten..... | 43 |
| Monitor | 23 | CD/DVD | 43 |
| Videoquelle..... | 27 | Center-Ausgang | 13 |
| Audio..... | 45 | CF | 17 |
| Audioanschlüsse..... | 11, 13 | CF-Card | 11 |
| Audio-Anwendung starten..... | 45 | Compact Flash | 17 |
| Auf-/Umrüstung | 76 | Datensicherung | 4, 56 |
| Aufnahme | 38, 54 | Digitaler Ausgang | 13 |
| Aufnahme über Timer | 40 | Direkte Aufnahme..... | 38 |
| Aufstellen..... | 20 | Disc-Laufwerk | 11 |
| Aufstellungsort..... | 20 | Discs beschreiben | 57 |
| Aux Eingang | 11, 13 | Dolby® Digital | 25 |
| Backup | 58 | | |
| Batterien..... | 75 | | |

| | | | |
|-----------------------------------|----|----------------------------------|--------|
| Ein- und ausschalten..... | 31 | Foto..... | 52 |
| Ein-/Ausschalter..... | 11 | Frontansicht..... | 5, 10 |
| Einstellungen..... | 59 | Front-Ausgang..... | 13 |
| Allgemein..... | 59 | Frontblende..... | 11 |
| Anzeige..... | 60 | Öffnen und Schließen..... | 22 |
| Audio..... | 65 | Garantie..... | 78 |
| TV..... | 60 | Garantiebedingungen..... | 78 |
| Video..... | 65 | Haftpflichtbeschränkung..... | 78 |
| Entsorgung..... | 74 | Häufig gestellte Fragen..... | 68 |
| EPG – Programmübersicht..... | 37 | Hauptmenüpunkte..... | 34 |
| EPG aufrufen..... | 38 | Hotline..... | 72 |
| Erste Hilfe..... | 71 | IBM® Microdrive..... | 11, 17 |
| Export..... | 56 | IEEE 1394..... | 11 |
| Export-Anwendung starten..... | 56 | IEEE1394-Geräte anschließen..... | 28 |
| FAQ..... | 68 | Inbetriebnahme..... | 19, 30 |
| FBAS..... | 13 | Kartenleser..... | 11 |
| Fehler und mögliche Ursachen..... | 72 | Kopfhöreranschluss..... | 25 |
| Fernbedienung..... | 14 | Kopfhörerausgang..... | 11 |
| Batterien einlegen/wechseln..... | 32 | | |
| Fernsehen..... | 36 | | |
| FireWire..... | 11 | | |

| | | | |
|---|--------|--------------------------------|--------|
| Kopieren | 58 | Pflege | 74 |
| Kundendienst..... | 67, 71 | Photo..... | 52 |
| Laserstrahlung | 76 | Photo-Anwendung starten | 52 |
| Lautstärke regeln | 35 | Playlisten..... | 47 |
| LED-Anzeige | 11, 31 | Programme auswählen | 36 |
| Lieferumfang | 9 | Radio | 49 |
| Memory Stick..... | 11, 17 | Radio-Anwendung starten | 49 |
| Mikrofoneingang..... | 11 | Raumklang | 13, 25 |
| MMC..... | 17 | Rear-Ausgang | 13 |
| Multimedia Memory Card | 11 | Record | 54 |
| MultiMediaCard | 17 | Record-Anwendung starten | 54 |
| Netzanschlussbuchse | 13 | Recycling..... | 74 |
| Netzschalter | 13 | Reinigung | 74 |
| Normen | | Reinigungsmittel..... | 74 |
| Elektrische Sicherheit..... | 77 | Reparatur | 76 |
| Elektromagnetische Verträglichkeit..... | 77 | Rückansicht | 5, 12 |
| Normenkonformität | 77 | Scart | 13 |
| | | Schnappschüsse | 39 |
| | | SD..... | 17 |
| | | SD-Card | 11 |

| | | | |
|-------------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| Secure Digital | 17 | Timeshift | 39 |
| Selbsthilfe | 67 | Transport | 74, 76 |
| Serielle Schnittstelle | 13 | TV | 33, 36 |
| Servicetechniker | 76 | TV-Anwendung starten | 36 |
| Settings | 59 | | |
| Sicherheitshinweise | | Umgebungstemperatur | 20 |
| Anschließen | 21 | USB Anschluss | 11, 13 |
| Batterien | 75 | USB-Geräte anschließen | 28 |
| Stromversorgung | 29 | | |
| SmartMedia | 17 | VGA-Ausgang | 13 |
| SmartMedia Card | 11 | Video | 41 |
| Stereo-Ausgang | 13 | Videoanschlüsse | 11, 13 |
| Stromversorgung | 29 | Video-Anwendung starten | 41 |
| Subwoofer-Ausgang | 13 | Video-Einstellungen | 42 |
| S-Video | 13 | Videotext | 37 |
| Systembereinigung | 69 | | |
| Systemwiederherstellung | 67, 69 | Wartung | 74 |